

石  
鼓  
書  
院  
志

石鼓書院志下部

詞翰志

夫文以足言言以足志不措往牒文勳寫微繁惟古  
蹟名區固以黜綴於斯而矧茲騷人墨客又皆謳咏  
不已或以垂千載之芳或以寄一時之興矣志詞翰

詞翰

下部

詩

唐詩

書  
朱詩

元詩

國朝詩

記

朱記

元記

國朝記

後序

石鼓書院志下部

詩

合江亭

韓昌黎

唐人

江亭枕湘江，蒸水會其左。瞰臨渺空闊，綠淨不可唾。惟昔經營初，邦君實王佐。剪林建神祠，買地費家貨。標立宏可愛，結構麗匪過。伊人云軒騰，茲宇遂傾墮。老郎來何暮，高唱文乃和。樹蘭盈元畹，栽竹逾萬箇。長綬汲滄溟，幽蹊下坎珂。波濤夜俯聽，雲樹朝對卧。初如遺宦情，終乃最郡課。人生誠無幾，事往悲豈那。蕭條綿時歲，興廢繼懔懔。勝事

誰復論醜聲日已播中丞黜兇邪天子聞窮餓君侯至之  
初間里自相賀淹滯樂閑曠勤苦勸慵惰為子掃塵塔今  
樂醉象座窮秋感平分新月憐半破頽書岩上石勿使塵  
泥洗

長短

蘇東坡

宋人

缺月掛疎桐漏斷人初靜時見幽人獨往來漂渺孤鴻影  
驚起却回頭有恨誰能省揀盡寒枝不肯棲寂寞沙洲冷  
初泛湘江

程允夫

宋人

昔聞瀟湘好今作瀟湘遊兩餘萬籟息夷猶任輕舟黯黯

雲幕垂漂漂浪花浮故人在何許  
悵望心悠悠

晚行湘岸竹間有懷家山

琅玕萬箇倚江湘中有人家  
類辟疆地迫自應塵不到天  
開初見日舒光此身汨汨五斗  
役舊隱遙遙三徑荒想見  
韓溪溪上路煙稍雨葉拂雲長

湘岸道中

我行又復到江干近水遙山  
照眼寒從此瀟湘在曾次不  
須更向畫圖看

度湘江

萬頃澄湖碧玉寬  
芙蓉一葉自輕安  
綠叢從此關心事  
待向烟林乞釣竿

題陵文天祥丞相宋人

天上名萬尾人間說虎頭  
春風千萬岫合水兩三洲  
客晚驚黃葉官閒笑白鷗  
雙江日東下我欲賦扁舟

汴都趙汝錕宋人

石鼓山頭一小亭  
乾坤萬里眼雙明  
雖因刺史來尋勝  
不遇昌黎豈得名  
衡岳雲開天共碧  
蒸湘流合水同清  
書巖英辨當時字  
空積塵泥野草生

湘源陳聖興 宋人

未見書堂有此亭朱陵洞古草青青流來一派蒸湘水併  
與瀟湘赴洞庭

僕玉立 食事元人

石鼓崇儒館朱陵起洞房逶迤環二水錯落翳群芳衿佩  
來游藝川原慨戰場遺祠垂關雘流演發朱張風墮松花  
老秋餘桂子香飛薨瓊玉岳巍歿水晶鄉霧歛東岩旭寒  
侵曲棧霜丹楓翠閣青草跨虹梁綠水浮文鯉高岡集  
彩鳳禹門翻錦浪虞陸覽朝陽竊藥窺蟾迹拳羅散鷺藏

題詩鏡石翠把釣薦橙黃柘飲衮樽古幽居樹握涼湘波  
澄碧境岳黛出新裝採菊堪充茹紉蘭宜佩裳嶺雲招隱  
約灘瀨自宮商按節休清曠征帆渡渺茫驚鳥飛匝繞回  
鴈謾翱翔城郭含烟紫林蕪帶晚蒼歸輿橋上月漁唱起  
滄浪

李處巽 副使元人

蒸湘二水合流處中有孤山塊如鼓茲名炫耀滄自唐儒  
舍重興來近古書生要占鰲頭住竭力中流扶砥柱經營  
二載始告成轉首瀟湘變齊魯西谿宏構深幾許歛灑苔

痕注秋雨今人杯酌少坏欲寐冥高情誰與語東岩朝陽  
纔半吐金碧粼粼迷岬樹朱陵後洞望祝融元氣不絕如  
一縷詩書何地不可讀卜築來茲奚以故市塵遠離出喧  
囂綠淨不容澆塵土為人已 在分明聖學千年期接武  
素王深衣雖燕坐弟子森嚴冠屨屢參乎不敏何足知復  
坐之間吾語女要將此上上答心頃刻不忘常在應如此  
儒服少慙德事父事君終始具晦翁之記當三復群居聚  
談非利祿方今海上四書院鹿洞睢陽并巖麓若論地秀  
多賢才石鼓山明江水綠

龍盤虎踞甃築壇萬壑同承石鼓山蒸水遠連湘水去櫓  
聲遙雜鴈聲還回看星斗朱陵上竚聽金絲綠淨聞歌刻  
新詩酬勝景磨岸應渺面苔斑

溪漢伯顏

御史元人

儒宮直上接蓬萊迥隔人間絕點埃石鼓枕湘雲影亂  
樽酌酒月光來江澄綠淨雙流合嶽貫朱陵一竅開只有  
丹心惟戀關凌風長嘯步金臺

吳漢伯顏

雲開衡嶽放新晴  
舊客今為萬里人  
二水交流石鼓一  
聲  
聲回鴈落山成  
朱陵不改千年迹  
淨重登六載情  
多謝  
歲寒二三友  
敦勤握手笑相迎

陳松年

元人

石鼓名山始自唐  
天開此處讀書堂  
諸峯環拱儒風盛  
二水交流道脉長  
襟閣摩空蒼樹密  
古碑過雨綠苔荒  
我來  
夜靜論文罷  
聽外江聲憾客床

林銜

皇明人

維石鼓書院創始知何年  
殘碑落日外古木寒  
山前陵頽

既已久孰云為政先煌煌有史侯佐郡人皆賢從事適寓  
此一見心感然思將感當道壁上留佳言竭來未十載績  
懋還右遷五馬出都門衽帙濟湘川風志期以踐兀兀夜  
不眠搜材窮山澤鳩工捐俸錢椽栴重以易輪奐亦猶辨  
斯文賴不墜吾道如青天絃誦聲洋洋歲時陳豆籩頌我  
觀民俗幾度停車軒聊歌短章句用告後二十

黃仲芳

余曠

湖南極楚隅山水妙竒絕巍然衡岳尊石鼓峭壁立湘江  
面其南蒸水出其側乃知秀氣鍾壯觀隣城邑繼青唐李

君誅茅結書屋牙籤精萬卷左右列圖籍絃誦詎遑寧寒  
暑無相息伊人以軒騰盛事留遺跡宋代益褒崇賜額增  
修飾名同四書院架棟燦金碧東土垂洙水弟子儼在席  
講求洙泗源微辭渙水釋刪述訂六經闡教立人盡煥然  
明日月萬古標準的自宣屆暮春淡蕩風光劇杏壇花正  
紅湘川水復碧浴沂詠可想俎豆事在即佳致良有餘勝  
覽足幽適三復晦菴碑令人發深揚

江上高亭景趣多好山面面聳青螺陰霾石磴千年碧綠

淨闌千百尺波吏部豐碑明日月黃堂事業闕雲窩登臨  
忽聽空中樂疑是仙翁跨鶴過

樓閣連甍挿斗墟人問何處訪蓬壺地連書院車塵隔路  
竟仙源景物殊二水北流通楚澤九嶷南去接蒼梧我來  
登覽風光好宛見遊人在畫圖

黃宗載

尚書

衡陽石鼓山上有舊書屋鴈峯值其前蒸水會其麓聖賢  
去云遠遺像在人目聖道炳日星無幽不照燭於以厚天

倫于以過人欲繼往開來學功非言可足作屋人伊誰信  
道諒彌篤四圍繚垣墻繞森植松竹深邃隔喧嘩高明遠  
塵俗我因公事餘展敬重齊沐維時十月初晚節尚存菊  
江南屬小春俗未宜冬服茲行豈有他斯文共五六詠歌  
歸城東勝遊想泝零

三山黃鎬 尚書

山形如石鼓屹立樹之陽東西列岫嶺左左環蒸湘上有  
舊書院茲名聲自唐講說窮至理洙泗源流長宋朝重文  
教賜額增輝光高徒事杖履天子垂衣裳聖賢悅在日景

可齋  
仲安敢忘我來亦何幸得以登門墻况值暮春時萬象俱  
芬芳松竹散絲琴蘭桂飄清香同行六七輩讓我先升堂  
稱碑古記起敬揖朱張塵氛不可染觸景接粘腸詠歸囊  
長嘍彷彿舞雩鄉

姑蘇章律

布衣

巍巍石鼓山屹立蒸湘間高人樂幽賞志欲遁市闌結廬  
聚圖籍潛心討孔顏聖道誠高深竭力求躋攀有宋重儒  
術書院名始頒聖像儼燕居羣賢侍兩班瞻拜顏如在雍  
雍肅佩環晦翁著碑石繼往開來難後學當佩服光陰莫

放閑老來徒嘆息湘水空潺湲

章律

蒸湘兩江水會合山之崖先賢適遊覽謂此一郡佳結亭  
在其巔眺望開襟懷東巖竦晴翠西谿渺無涯衝岳雄南  
鎮諸峯遠若排品題播珠玉石刻多幽盟前修與今哲尚  
友皆吾儕登臨諒非偶然與郡守偕詩酒頻酬和回首月  
殘樹

姑蘇呂罔

蒸湘二水西南來奔湊會合衝城隈其中有地真異哉藤

崖石磴高濤迴朱陵古洞門不開浪傳仙侶曾耕佃詩存  
壁刺封莓苔斯人總是瑰琦才五言氣格尤崢魁乃是吏  
部韓公裁江亭從此開八埭紛紛遊客長追陪倚闌千瞰  
身欲頽清瀉左右無纖埃漁舟如鳧入浪堆乘風時見狂  
帆回雲開樹岳青崔嵬洞前水漲浮新醅岩花未發宿雨  
催地窄不容猿嘯哀

東溪沈慶

副使

西水爽流天下奇巨熬春浪如  
仰龜因名石鼓構書院古  
今賢哲遺聲詩竹樹陰森蔭江  
灌濯文風比鄒魯燕居

像古宮殿高雍雍四配陪是父安得頻年此讀書亭中俯  
仰觀鳶魚天淵理趣豁有次朱陵何獨論迹履衡岳當空  
高萬丈頃刻扶搖端可上一曲滄浪孺子歌聽罷悠然絕  
塵想便歆臨流亟濯纓時時來此合江亭尋幽覽勝不可  
極矧目灤迴碧水滄

四明馮嶽

副使

一山座當中兩水分左右左巍然既自尊繁爾亦難唾風月  
為故知雲霞若寮侷况在城市間重於百朋貨憶自貪位  
來奇勝覽幾過天地秘精華許久若為狂良逕逢何人一

唱千百和石鼓聲遂宋合江亭構箇文章未未揚似復憐  
坎珂昌黎間世才忽遺來造卧匪輕邦國紛乃者山川課  
粲然題此亭竒向神驚那誠哉丈夫雄何有妾婦懦八千  
路雖遙清風益傳播天復起南軒好道心渴餓覩茲先哲  
言揮寫自欣賀晦菴集諸儒註作萬無惰地靈慶有餘來  
湊三賢座未敦講道儼普惡照皆破毋使貪佞徒來登受  
泥泥

豐城熊昱

瀟湘綠透迤臨蒸清連將江流合河湫石鼓峩崔嵬好事

興華構於焉立穹碑南軒憇遊覽勝脈緊誇絕奇所以藻刊  
落筆障龍蛇馳飛躡陵洞梵石斜岿岿一上半天際中  
處三湘湄西渚金烏洵南峯回鴈危檻橫亭顧祭院落聽  
吾吟趨吃竊孔塘殷勤誦詩詩卓於雲谷老晉記對朝曦  
聖賢訂頑訓儒衿服歲規講明予請益偶和相違隨荆楚  
英賢聚院宇麗澤瀾狂瀾云既倒柱石負深期慶合風雲  
會名題海宇知魚龍看變化崖石諒難移

東吳王尚念

我聞山川奇全楚不在左矧談衡陽勝而輒口生唾湘江

貴州城蒸水實輔佐雙流忽此合豈議萬金貨伊昔既圖  
經所幸得一過十年赴京塵足繭神亦挫千載昌黎詩嘆  
賞莫一和夢中數臨群虱眼白箇箇竭求遊茲鄉寧懼力  
坎坷六月雲水涼與客行復卧部牒急逋稅且復置冗課  
而况遺歲艱流離實無那斯責諒匪輕深漸委庸懦歲月  
如流星吟詩強追播清賞重流連如食充饑餓得酒如得  
朋對景自相賀山禽解我意吟弄才肯惜更復呼野翁拈  
觥分四座清操任交啼坐待江月破臨分解冠纓清流洗

塵泥

莆田林俊 按察使

石鼓挾雙流天設良不左荒緜緜綴籍文新泉長咬啞嶮奇  
木石古森列嚴使佐巨靈真神軸神物秘奇貨卧龍奮潛  
寐經理宿此過雪恥業且將然膽驚屢挫將星帳中殞盧  
扁艱劑和陰風祠廟秋仰止合底箇昌黎天下士文字歷  
坎珂細語達精明拜服久若卧江亭記遺烈鐵息備詩課  
造化忌完名偃蹇理則那茫昧百代間嗣微儔立懦未張  
兩夫子海宇益掀播墳典味道腴咀嚼擬拯餓人傑地愈  
靈茲山喜四賀我夙抱幽獨力緜困慵惰何當起鑄顏執

禮日趨座鳶魚會心領蕉鹿夢當破長歌對滄浪濯纓了  
塵泥

金陵沈鍾

提學

適登合江亭兀立閑干左咀嚼韓公詩齒頰流涎唾韓公  
百代豪詩憑鬼神佐荒茅構崖決詎遺此奇貨歟今雙眸開  
會讀百遍過正氣簿層霄千載未催拙青蠅常遣讒白雪  
誠寡和斯文軻舒來如公剛幾箇潮陽路八千所歷殊坎  
坷便道出此亭諒亦便坐卧此亭雲山佳乃足供詩課豈  
惟借金石更復配猗那嗟予出公後老大仍迂懦文徒鶴

糠粃時則免流播仰止於我公何嘗如饑餓此亭復此詩  
自幸還自賀便應對華髮勉旃復偷惰矧惟南軒書堪摹  
置諸座朝夕庶與俱一洗群疑破尚當祝山靈莫放燕泥  
澆

吉水鄧淮

同知

偶從石鼓遊諸生迎道左肅然升孔堂恍如聞咳唾仰惟  
三代前聖主滄賢佐所重四海民不寶九州貨孔卒老于  
行厥功古未過日月無得踰磨涅焉能挫近聞鄙國傳遠  
啓宋儒和乃若昌黎翁軻後能幾箇杭疏詆時政為民困

蘇珂反遭幸臣譖遠置陽山卧及自移江陵未考三年課  
屈伸各有時得喪信無那樹陽俟新命題詩起昏懦至今  
合江亭因公名愈播瀾聲無晝夜風咏忘饑餓矧茲書院  
成燕雀亦相賀尔等各勉旃及時無自惰恨不十年前携  
書此靜座古聖俱神會群疑皆斧破挽却合江水洗得心  
頭澆

鄧淮

湖南勝絕數衡州撩理風光此替遊人在蓬瀛觀大海天  
將砥柱屹中流群儒文字從前考諸葛祠堂何處來古往

今來無限事不勝惆悵仰高樓

陳鳳梧

攝衣登崇岡青衿分適左周旋孔庭間齊慎不敢唾中祠  
漢武侯偉哉三代佐駐節此督餉兵師先食貨朱張兩夫  
子仰止化所過講論實相承黨禁曾不挫窳寥千載餘茲  
音孰能和危樓俯山巔突兀亭一箇蒸湘漱碧流窮途迭  
坎坷何如南嶽遊便歆北憲卧蹇子領諸生詩書日程課  
大雅久不聞未敢付無那安得啓紫陽蕪頑立衰懦爰彼  
二三子郡居事擾播吾心在菽帛可以濟寒餓曲學出公

孫謔詞懲李賀游息亦有常壯志慎勿惰唯祗

綸詩語敢擁率比座掃石哦韓詩字古苔紋破清風激字  
宙不受青蠅澆

兩儀初奠位清濁分右左山川乃流峙烟霧亦吐噓惟茲  
石鼓峯屹立衡陽佳燕湘會清流千金未可貨憶昔昌黎  
翁量移曾此過薄謫自陽山直節豈能挫寄題在江亭絕  
唱久難和蛟龍闔萬狀珠璣遺幾箇勝覽夙所期曾不畏  
坎珂靈麓恣秋登獄寺投夜卧擁景趣興懷詩文堪日誅

高明配山斗，擗弄理則那。陟遐元和末，唐皇已昏懦。苟有用我者，期月聲已播。云胡踳末位，號寒且啼餓。佛骨貶何慚，鯉魚避宜賀。斯文八代衰，一旦起頽惰。抗顏立師表，雄論披八座。餐揮原道篇，盡洗群疑破。俾語徒續貂，忍遺山靈澆。

廬陵陳鳳梧 提學

蒸湘二水隔西東，千里滔滔此會同。山險正當奇絕處，亭孤長愛靜深中。晴樓兩岸收殘雨，夏木千章送遠風。何幸重登三載後，滿腔塵思坐來空。

陳鳳梧 本省參政

獲麓湘西石鼓東前賢遺跡兩山同地當流峙雙清處人  
在乾坤並立中原道直不洙泗水懷高長詠舞雩風何當  
深夜披襟坐萬籟無聲月影空

吾道淵源自管東此山勝槩古今同帆檣往來雙崖外魚  
鳥飛潛兩鏡中雲裏晝圖開曉日座間琴瑟鼓薰風凭欄  
獨立渾無事洗盡平生俗慮空

宛陵鏡志卷之二 通判

弄幽上江亭坐列分右左傾樽極欲盈食棗核須嚼慨  
昌黎翁才本為王佐直氣不阿時貴德每賤貨愛茲山枕  
江幾度乘槎過躬懷自宏闕肯謂道推挫題詩模佳境句  
妙人誰和拯頽躓濟溺如公有幾箇南軒曾此遊立石寄  
玖珂大書公之作千載不朴即心畫於此形作我後人課  
欲拭紫陽碑殘缺無可那至論說人心清風在我懦寢寐  
三夫子只此事鋤播海內方承平那有西山餓元老贊化  
祀草茅亦相煖飲揖泮寅恭唱酬警荒情漁歌聲徹耳山  
花香滿座醉未日已哺緩步蒼苔破天心若蒸湘不為泥

沙流

教諭王鑾

邑人

明時叨一貢太守宴茲堂郡國新禮教邑人盛供振徽名  
今學寃上列古賢良太學從此始吾道自來昌屬望復不  
淺訓言亦非常盟心何以報百世願留芳

次昌黎韻示諸生

提學副使顏鯨

民稟天地中人道相左辛勤營百年不足供一唾瘡苦陋  
巷賢布衣學王佐研幾忘屢空何如賜殖貨滄桑產劫緣  
太空逢霽過惟有存道心常伸不可挫孤明湛無言曠

亦諧和茫茫宇宙間丈夫能幾箇徒抱懷生憂夫足成陰  
珂佳景在目前安然足樓卧澄心遊帝廷弗謁老生課點  
識神丹成工夫更無那嗟我又逢窮頑根瘡苦懦頭顱已  
二毛浮生尚逾播幡然思令圖辟穀忘飢饑驅車衝暑來  
欲彈石鼓賀郡伯政方新諸生資不惰雅歌激清商卿雲  
生四座解悟一語合滌蕩千愁破願言永為好玉淵絕滯  
澆

鄒守益

南京國子監祭酒

宇宙一逆旅驅車慎無左驚凰乃膾炙豺狼或笑唾卓矣

卧龍翁抱膝晚王佐向非魚水歡金玉豈易貨督餉出三  
湘雲烏時一過炎德雖未恢忠貞詎肯控後來予韓子古  
調亦寡和赤幟排佛老魏晉能幾箇山陽與海朔百折井  
坎珂廓清評武事老羅當道卧南渡得未張絕學最上課  
元氣天所培偽禁理則那太極剖南山賁育敲郡儒譬彼  
百畝菑閔閔勤種播豈無來牟積拯此涿水餓父齒始嶽  
遊逢奇輒自賀懷古追三中道敢云惰邦君時虛席群  
彥繁盈座九合罷猶小

夢已破稽首江漢訣編鶴安

可澆

甘公亮

知府

久矣吾道南清談異江左右  
鼓拜諸公彷彿聞咳唾高風  
在當時抱負唐虞佐粹然荆山  
珍肯居邯鄲貨昌黎江陵  
竹白鳥衡陽過送窮仍遯窮抗志  
何嘗挫國步值艱難雅  
倡誰為和前者諸葛翁三國無  
兩箇伯仲可呂伊漢祚當  
田垌慷慨中原清弗安草廬卧  
後來到朱張詞章削群課  
嶽麓會勃興瀛洛果誰那吁嗟  
南渡來士氣多柔懦正人  
朝入朝逐客暮遷播苟有聖賢  
心難免夷齊餓

聖明崇正學良為斯文賀  
跋鱉作驥馳斯須敢自惰  
安成友

不  
下  
鉅儒南嶽春風座  
葉葉綠新抽  
山山花萼破  
刺史復鄒君  
堅留浣塵澆

莆田翁世資

緬惟昌黎翁  
獻言得遷左  
顧今千載餘  
髣若聆咳唾  
任翁符輸忠  
在朝失良佐  
飄然出掖垣  
千金何可貨  
舟車走川陸  
適向臨蒸過  
志氣橫斗牛  
貶斥胡為挫  
題詩石崖間  
鄙曲高難和  
歲久字不磨  
蒼苔封幾箇  
世情有炎涼  
翁意無坎珂  
興來琴蘿遊  
醉去班荆卧  
滑風起宦情  
明月供吟課  
但知職所為  
窮通因無那  
蹇予少薄資  
亦因言瑣瑣  
荷蒙

聖主恩謫此未為播幸逢豐稔年間關無困餓風俗頗還淳  
官寮時慶賀四民各勉旃不待戒安情政簡訟自平閑來  
亭上座笑談雜古今風月平分破吾心如湘水肯使塵泥  
澆

翁世資

遷謫南來駐此州乘閑偶到合江遊岳峰雨過青排闥湘  
水春來綠潑油韓愈詩奇封碧蘚朱陵洞古瀉寒流有興  
歸去日將暮予古會情興不休

金谿黃希憲

兵備提學副使

黃序屆朱明振木江亭左仰視群峯小烟雲眇一唾卓拔  
武侯祠漢代稱王佐忠貞貫日星土苴等錢貨亦有昌黎  
翁驅車曾此過精誠開衡雲堅貞孰能挫手澤宛如新白  
雪音寡和堦庭蘭自芬修竹百拾箇朱張兩夫子探竒歷  
礪坳賡唱盈珠璣風雨連床卧安得起斯人朝夕督工課  
青陽迅轉盼往事嘆一那窆予惓味資曷以薰頑懦鶴鴉  
鳴上林農夫催種播

蒼鷲佑我民多穫免凍餓岩谷回春陽鼗鼓競相賀上帝儼  
在茲隱微勿自愒時節二三子歌詠風生座微雨洒波心

浙瀝蒼苔破緬師古聖賢  
一洗塵中澆

憶昔朱張遊茲山草木到今生  
餘香首辨義利析毫芒  
一念誠偽分聖狂  
天寒童僕仆且僵  
擁衾朗吟開雲堂  
聯翩珠璣耀日光  
扶筇陶然醉瓊漿  
古人道義重金石  
一觴一詠迭相將  
策騎登山適春仲  
天風瀟颯吹我裳  
石泉泠泠寒瀉五林間  
好鳥鳴篴簧  
鈎拂晴空發長嘯  
草木震動虎豹藏  
蔣君冥探高法眼  
鸞鵠鳳翥朝玉皇  
嗟予蹇劣日奔走  
越雲蜀雪百苦嘗  
邇來連轡慶相遇  
岳麓藉草觴芝房

論心五夜不成寐  
塔視東牖星煌煌  
眇焉莫謂一身小  
乾坤俯仰何昂昂  
顏歎伊臯分內事  
危微兢惕用斯臧  
名賢芳躅宛在目  
繼晷追逐休相忘  
至寶在人本匪遠  
胡為狡後良可傷  
頌言努力有斯道  
青史千載留其芳

雪中訪王心雪使君寫石鼓景

萬里空涵雪月明  
瓊瑤徧野水盈盈  
冰堅栢瀟湘景春  
滿芹池絃誦聲  
歌賦素絲懷古道  
吟慚白雪寄高情  
子猷一棹山陰遠  
今古誰同氣味清

冬日登石鼓書院漫賦八景次劉涇岳韻

東岩曉日

樓閣崔嵬千仞，旌朝陽隱映水之東。烟浮衡岳千山，碧霜滿湘江萬樹。紅顏渚鴈飛增感，慨度樓鍾動起昏朦。那能挽取熙明景，偏覆閭闔頌。

聖功

西谿夜讌

江城漏滴夕陽西，忽覩中天月映谿。烟霧霏微蓬岳迴，星河錯落楚雲低。不分異香盈桂闕，且看清影上苔墀。朱欄

徒倚情無極野管悠悠賣品題

錄淨薰風

松檜盈盈翠蓋桐參差亭榭瑞烟浮玻璃寒沁三千界浩  
蕩風生十二樓紫微絃袂蘆花極滄江歌動夢汀秋振衣  
千仞慮心滌玉笛一聲天際頭

合江凝碧

莫嘆雙江孰與倚天留玉練自悠悠九嶷對峙龍門合三  
峽斜分燕尾流日照寰中雙帶滙風迎水面百花湧澄清  
莫負當年志位育全功一旦收

後道枯藤

枯藤危棧影飛斜  
功倍瞿塘有大誇  
節歷冰霜驚虎豹  
漉搵日月吸精華  
但知拯救生民苦  
不羨瑤壇爛漫花  
細想  
朽株堪濟物  
春風何處不生涯

窠樽殘雪

石樽襟素渾未雕  
相傳形製始唐堯  
七賢竹林笑難舉  
一掬文園渴可消  
颯飒天風寒九夏  
霏霏石乳洒清朝  
吾心  
自有真冰潔  
浩嘆人間盡黑窩

釣臺漁唱

嚴陵高躅杳難攀，釣石何緣倚在山。  
漁笛迎風聲下上，塞鴻帶月影飛還。  
夜雨醉醒青草外，春風舒卷白雲間。  
莫道江湖廊廟異，今人忙處古人閒。

江閔書聲

唐時哲士開芸閣，昭代群賢繼令名。  
萬疊樓臺崇聖地，一篝燈火讀書聲。  
朱張道德乾坤大，韓柳文章金石鳴。  
寄語此邦諸儁彥，願摠忠孝畢吾生。

黃希憲

朱陵自昔稱名地樓閣參差二水間  
九陌春回紫出谷  
峯雪齋客臨關沙鷗片片隨波逐  
短艇飄飄帶月還  
董冠  
廢歌何所事先天默悟笑師顏

古餘張吉

同知

往讀韓公詩遙憶合江勝  
今登合江浦事事得稽証  
時雖秋氣高崖菊開未竟  
蒸水斷橋際湘流碧苔淨  
亭暄日方午葉戰風初勁  
仰止石鼓祠清宮妥先聖  
捫蘿躋窈冥一逕轉身稽  
諸賢肅遺像再拜起身敬  
庶見退之翁  
蒞冠面中正南軒子朱子  
左右相輝映勝事舞旄倪  
大享繁鉅

釘靈輝燭幽顯光焰開新鏡  
夷考忠武侯爰居賦邦政中  
更三季手風氣日已盛三子微  
一夫茲院何由競緬懷俱  
泯滅揆札殊未稱先生古良吏  
惻惻心所病早晚何經營  
儀章須考訂重來應不厭更  
發臨登興

天台龐泮

布政

曉登石鼓山官路繞城左  
扶桑騰金盤草露滴珠唾  
一亭坐山巔萬壑俱朝佐  
如起武庫司珍翫叢百貨  
天光入湖明鴈影排雲過  
揚帆逐遐舂舞葉隨風挫  
江鴻自飛鳴樵歌相答和  
舉目一望間奇峯七十箇  
仰瞻極孤高俯視還

坎珂起者似龍驟伏者如虎卧軒窓開畫圖景科供詩課  
山水實清竒人物自猗那磅礴地鍾靈寬爽氣非懦千古  
挺人豪濂溪盛名播光霽豁襟懷膏腴飮窮餓道學振絕  
響斯文共欣賀百世仰芬芳吾人起哀情何不主其神列  
此書院座有美此賢堂一洗羣疑破茲亭即考亭文星永  
弗澆

龐泮

衡岳亘天南洞庭瞰江左石鼓據衆流烟雲眇一唾平瀨  
近可吞群峰遠相佐俯仰天地間突兀此竒貨高人恣登

覽遠客爭先過飽歷未為饒好景恐墮挫于時秋風高水  
落鳥稀過徙翻奮九霄堅操餘幾箇感慨還自慶遭逢非  
田垌緬彼隆中人三顧起高卧間閱此駐兵調戮資國課  
再惟昌黎翁佛骨諫無那去路亦倉皇詩句激頑懦伊誰  
構書院佳名共騰播中有朱張文蔚粟克飢餓地頭每因  
人當為茲山賀顧我亦何愚聞道志非惰偶來蒸湘間敢  
謁諸賢座露散江愈空霜清菊初破再拜復振衣塵埃未  
容澆

題和合江亭

三山陳淑紹

昌黎南遷日道出衡山左千載蒸湘涓尚有珠璣唾仰維  
詆佛表賓負明王佐譬如和氏璧識寡父雜貨孔轍恒周  
流公宜此中過碑刻尋滅漫江亭起推挫素懷山斗慕敢  
擬陽春和書院峙雙涿漁舟繫几箇傍觀洞幽深俯視磴  
坎珂長橋蟠竦橫怪石熊虎卧荒蘚鬢蒼崖閑花供蜜課  
蘭竹今蕭條令人悲豈那我遭荷

聖明簡擢出青瑣勉企前哲踪要使芳聲播湘吏絕貪漁湘  
民免飢饉歲歲祭豐穰我曹亦相頌景勝豁蕪滯情舒起  
昏惰况逢同心友揖節共吟座于時秋猶半桂粟香微破

綠淨濯心骨豈令塵泥澆

同郝吏廓遊青原詩  
先前山似朱白野後章江似王

心雪

德清白石蔡汝楠

靜中思養端動靜分二法誰謂求大中翻自蹈倚著美非  
東廓堂請問主靜說中仁豈正義無欲為靜訣定之由聖  
修戒惧常不輟即此不輟机川流同活活由來無睹聞了  
此自明徹祭中有未祭未祭常未祭試驗獨知時臭聞不  
可得譬諸觀太虛飛流攬雲月舍此更求虛虛空那可擬  
帝功本無言八卦自成列索靜於坤陰乾坤亦分裂我得

聞斯言一祛平生惑如是復如是從今無差別

石鼓合江亭

德清蔡汝楠本府知府

聞來坐嘯開江亭為吏亦有青山情  
朱陵陰洞杳無際石鼓清時常不鳴  
昔賢登臨企芳躅雙流綠淨濯歷纓漁父  
向予復鼓枻莫似三閭知姓名

芳草叢生楚水湄拾遺勿負賞春期  
東風傍柳連蕪度細雨聽鶯轉旆遲  
世路睢盱嫌忤物候門排闥笑于時  
總知浮譽終何益坐對江雲但詠詩

石鼓講堂示諸生

蔡汝楠

祇為斯文闢講堂  
願留一結在江鄉  
山雲靄靄亭車屨  
沙鳥悠悠憇樹傍  
簿領日長多暇豫  
衣冠春暮共徜徉  
為邦亦有風雩樂  
點也狂吟笑更狂

石鼓書院會講示彼縣江生輩

行閱風泉坐詠詩  
夏造仍續暮春期  
更憐萬樹殘紅日  
適似千花未發時  
過眼繁華爭健羨  
無窮門路許誰知  
席前似有分明訣  
江水悠悠寄我思

寄三君心雪蕉東石鼓諸君

石鼓緣投跡，榭城關講堂。群情厚尸祝，吾意愧庚桑。風岳峯烟紫，蘭江听草香。心期聲氣合，旦暮集岩廊。

石鼓諸生李孟彰王大韶譚汝賡徐應南彭良臣陶  
賓中式詩以咏之

石鼓藏修道業成，談經端不事虛名。人言此日看鵬運，予亦重来聽鹿鳴。白屋並逢明世顯，寶珠那有暗投驚。還知無愧王文正，豈為登科負此生。

蔡汝楠

紫微秋曉五雲開，榭郡聯翩六子來。聽講舊筵希鼓瑟，迎

賓新燕共登臺文星早見朱陵聚桂樹何年赤帝裁三楚  
古來聞國士絳紗帷下更多才

王心雪廖密齋歐楚門三生自石鼓見訪西藩

蔡汝楠

朱陵三鳳尚盤桓念我西來集羽翰玉塵祇餘談柄在寶  
刀長歎報恩難繫舟相引躋華閣解榻依然宿講壇動業  
他年深屬望逢辰休遣夙盟寒

朱生白野登科後自石鼓訪我山中

蔡汝楠

樹芽相見幾迴新  
漫說當年薦士頻  
祇為斯人登一第  
倍  
今吾道重千鈞  
湘川風物山中夢  
吳苑花枝雪後春  
晤對  
不堪重送別  
聊將心法向君陳

石鼓書院作

朝天郡吏媿猶良  
猶奉明恩返舊疆  
新詔十行傳秘室  
清  
風一棹向三湘  
山雲浸曉開峯頂  
竹馬成群迓路傍  
謝朓  
獨憐登望日  
孤城平楚月蒼蒼

蔡汝楠

明時從宦遠浮湘  
翻愛湘中雲水鄉  
不學行吟過楚澤  
唯

應坐嘯似南陽青峯近  
巒芙蓉色綠渚常飄杜若香  
職在行春間問俗更聞田野  
桑耕桑

蔡汝楠

休暇憑高引睇遙  
望舒初滿詠良宵  
江田足雨心無事  
樹殺來雲興更饒  
抱郭平岡標累樹  
近郊青草帶浮橋  
久傳楚俗多詞客  
何處深栖待見招

東莞劉毅

教授

地勢嗟峨迥不如  
寰區惟此四名廬  
廢興有跡隨時態  
升降無虞只古書  
一塌樓臺天外竦  
幾多山水望中舒  
自從

往哲經營後贏得芳名滿地與

計宗道

本府知府

郡峯映後前二水拖右左朱陵洞朗照流泉

峯峭接

翠巒高環拱萬象佐城市真山林崖井涵秀

空我身恒茲過于焉躋高眺長嘯惟成挫韓公

春誰屬和文起八百衰今古能幾箇我欣獲

坎珂獨對此江流倦來抱月卧有時夢不成

踈散何所拘適志更無邪前修誰云往第俱

臨楚邦

皇言代宣播國計重運倘近未坐困餓草竊既芟夷上下  
胥慶賀居安可忘危諸司察勤惰咸秉輔翊心翹然仰  
帝座使旋別江亭完壁幸無破疎然自珍重可使片瑕澆  
憲臺黃公夏五登石鼓書院詩恭和一首有小叙

縉雲施廷佐 本縣知縣

公暇一登臨泛玉孤亭左蒸湘抱二流四面雲霞暎祠宇  
百年崇阜卓漢之佐名並衡山高身豈皇家貨昌黎學道  
行轍迹此經過文章世所宗勁節安可挫瞻此珠玉篇更  
有陽春和榴葵恢灼灼琅玕還箇箇正學接朱張坦途非  
坎珂道脉洙泗傳芳軌湘衡卧千載仰文宗朝昏時考課  
玉振與金聲相去却無那汪汪微度波起頑能立懦甘露  
萬冢沾仁風隨地播諭俗俗還淳禱旱民無餓明月夜同  
看瑞氣人爭賀嗟嗟樗散才况習稔康惰獨喜近三台聲  
華瞻八座茅徑賴以開錮城賴以破謾向合江中日日浣

塵泥

許銘

副使

亭取滄浪景最幽  
登臨何異到瀛洲  
南來兩岍山分列  
東去雙江水合流  
恠石堆崖高卧席  
老藤繞樹曲蟠虬  
吟成欲馮仍停筆  
韓愈題詩在上頭

史中

本府知府

結創知何代  
陵夷歲月深  
椽題渾靡靡  
古木自森森  
聖道同天地  
名言亘古今  
敢煩賢太守  
莫惜費千金

唐敬

通判

石鼓山頭水自苔，紫亭幽巖獨竒栽。  
八從青草橋中度，枕自湘江浪裏來。  
在日好山多勝處，可人佳句總雄才。  
衡陽勝景無過此，有暇登臨任放懷。

謝芳

知府

石鼓亭前秋草青，摩挲老眼認殘銘。  
一通文字晉山洞，千古光華射日星。  
知是瀟湘神守護，那看風雨日凋零。  
何當携此金臺去，萬國來朝獻帝庭。

帝庭

任谷

員外

聞說湘南勝槩多，仰高樓上看如何。  
人家隔水東西見，帆影隨風左右過。  
雲歛山峯開繪畫，苔封石刻溟摩挲。  
主人愛客情非淺，未許舟師發棹歌。

孫安

知府

崇岡結秀大江邊，水會蒸湘石鼓懸。  
個裡宮牆先聖廟，堂中烟火釣漁船。  
朱陵洞古青芝老，丹桂香清素月圓。  
前後登臨思無限，都將詩酒付流年。

鄧彥

御史

東風亭上雨初收，英俊同遊縱遠眸。  
萬疊烟巒開卷盡，兩

江春水繞瀛洲蘇暮洪雲生席賓主情歡酒滿甌不為  
王程催我去放歌於此十旬留

邑人李昌

訓導

石鼓名山猶翠峯

李處巽

遠來蒸水會瀟湘許銘

朱暖不改

千年蹟

侯漢廢閣

道偏生六月涼業湜建玄有勞唐刺史

吳

存論詩應及漢文章

楊仲

我詩責備春秋筆張棄學道惟

求接素王

吳郡張勉學

分守

二水分流石一拳山川奇秀此中偏高人賦詞留千古我

畫登臨繼昔年影落空江山翠濕風飄幽壑鼓聲傳秋林  
掛落乾坤爾高閣憑虛對遠天

吳存

卷議

幽亭百尺倚雲巔占斷高明幾許年創立有勞唐刺史品  
題無愧宋名賢窓含二水波光合戶納群峰樹色連我欲  
登臨時未暇不堪回首夕陽前

陳方

食事

講學曾聞有聚星此亭夾水氣猶清二江多漾銀河動  
練時分白日明蝦螺下空齋飲澗芙蓉消玉遠連城江山

為主入為客古往今來自送迎

古澮姜孟綸 仝事

公餘遊賞到江亭景物何  
有適形二水合流低繞綠四  
山還拱遠排青弄風野鳥飛  
欲語醉日閑花艷復馨更有  
无賢碑刻在文光常射斗牛星

東岩曉日

邑人易綱 知縣

千尺崖懸石鼓東曉雲淨盡一輪紅扶桑湧出金毳滾  
揚谷高張火傘烘五色艷浮冥漠上萬方人在照臨中赫然  
陽德開黃道葵藿傾心放寸忠

西谿夜蟾

坐久西谿翫月圓  
星河無翳夜無烟  
乍疑轆轤冰輪轉  
還訝團圓寶鏡懸  
爽氣滿襟浮宇宙  
清光隨處照山川  
金壘倒飲瓊樓下  
欲擬長庚賦百篇

綠淨薰風

綠淨樓高夏日長  
南薰颯至蕩蒸湘  
能令坐上消炎暑  
不向江頭借夕涼  
隔岸細搖楊柳舞  
拂池輕送芰荷香  
若教元亮臨茲境  
肯謂羲皇卧北窓

紫樽殘雪

誰鑿雲根作酒樽  
樽流猶有雪盈盈  
光明初訝銀粧就  
螢燿還疑玉琢成  
暢飲不妨花下醉  
高歌無媿郢中聲  
古人淳朴誰同守  
晉到而今不易名

書聲唔咿

書院流來千百年  
儒英長此誦遺篇  
唔咿夜雜雞聲度  
瀏亮時憑颺母傳  
聲徹杏壇揚  
又抑高飄雲閣斷  
還連工夫進退能  
無已地位何憂不聖賢

釣臺漁唱

釣得魚來脫去箠  
舉盃臺上便長歌  
數聲高唱飄林木  
一

曲低謳落渚荷欵乃隔江餘韻好滄浪吹月舊腔多興關  
笑指歸時路隱隱前峯點翠螺

棧道枯藤

誰修棧道倚崔嵬上有古藤質未推卧月時占新雨雲盤  
空不帶旧塵埃高懸屈曲龍虬現斜掛崎嶇鳥雀猜安得  
殘來為刻結細書三策獻金臺

舍江凝碧

瀟湘南下會蒸湘亭外虛涵碧玉涼五夜月明清徹底九  
凝雲散靜浮光淺分楊柳新枝嫩輕漾批把晚翠芳中有

昌黎題詠在南軒手墨一至今香

金華戚昂

全事

乞得公家半日閑  
合江亭上暫凭闌  
蒸湘二水玻璃淨  
衡岳群峯翡翠寒  
謔爲大名推獨步  
昌黎豪句和皆難  
文章事業當如此  
留與時人泝遠看

戚昂

太守高風同一流  
醉翁亭亦合江頭  
杯傳風月千年契  
人對蒸湘一色龜  
檻外鳶魚看活潑  
筆頭花鳥寫清幽  
頽然一醉今猶昔  
都把江山古意收

萬壑滄浪訪小亭滿空風露玉玲瓏合江二水天殊巧  
澤三賢地益靈客向畫中浮綵鷁我從鏡裡看奎星  
桂花  
回首天香外數點江峯夢裡青

俞振才

合江亭下識荊州載酒何妨汗漫遊剡水當年聞動定瀟  
溪今日見源流人間景籍文章重天下春從肺腑收別去  
有懷應不寐月明黃鶴武昌樓

俞振才

乾坤好景住名州  
聯騎清風此勝遊  
支發異源歸一派  
花明兩岸夾中流  
幸存韓愈詩碑在  
願遣王維畫筆收  
獨抱江湖憂樂志  
岳陽重憶范公樓

武林楊天祐

元是水雲鄉  
風光總出常  
鼓形奇石翠  
蓋影古松蒼  
頃覺眉襟爽  
那看興趣長  
自憐湖海客  
身惹百花香

楊天祐

飄零十載適衡陽  
石鼓看來迥異常  
橫枕湘江聲寂寂  
倒浸衡岳色蒼蒼  
始知靜裏乾坤大  
方信壺中日月長  
惟有

昔時韓詠在至今翰墨尚流香

廬陵月孟中

金事

石鼓嵯峨壯一州使君愛客慣來遊  
巋然獨立乾坤在遊者如斯日夜流  
郭遠蒸湘春樹綠天高樹嶽曉雲收  
諸賢已去猶堪仰奎壁光騰百尺樓

東吳顧福

御史

蒸水湘江兩岫開可中突出此亭臺  
千年古木莓苔合滿地狂瀾砥柱回  
帶雨帆塢分左右傳雲岩岫見崔嵬  
息波浩蕩堯天近不是昌黎舊日來

會稽馮珏

頁外

中流忽見碧嵯峨勢比蕉機有倍過  
四野晴巒雲散盡兩江秋水月明多  
竹枝有恨啼新淚桃葉無人唱舊歌  
回首北辰天萬里烟波空極柰愁何

東吳陸燾

推官

尋芳偏愛草亭幽江草江花入勝遊  
碑石分明唐制作臺池彷彿晉風流  
下臨老蜃千年室上有元龍百尺樓  
今日衣冠文字飲不須歌曲接涼州

陸燾

高棟飛甍倚碧空更無樓閣敢爭雄  
湖南萬象皆圖畫都  
在湘簾一捲中

邑人謝宇

侍如

合江亭下合江流江水流行萬古愁  
來去風帆朝復暮低昂雲樹夏還秋  
朱陵洞閉烟霞冷青草橋橫蝮蝮浮  
况有昌黎題詠在文名勝跡世同悠

游石鼓

咸虛王京

上高人

背水依崖遠市僻來遊却擬泛僊槎  
宮墻俎豆瞻遺像儒哲文章擅作家  
衡岳斗星天外落水冠甲第望中賅  
蒸湘

佐郡無多事好聽絃歌酌紫霞

秋日游石鼓留題

石鼓中流屹此都地分清絕盛文儒  
苔間碑碣留今古城上烟霏乍有無  
閣瞰蒸湘青嶂合鴈四洲喚碧雲  
孤郡齊不任逢搖落尊酒佳朋好共呼

石鼓次黃使君

山椒盛甕宇水郭相亭連壁五翔千仞中  
流眇一卷凌空秋黯淡照酒夜妍鮮  
白鴈蒹葭遠懷人意轉煎

次吳汝南石鼓韻

孤臣牢落楚天涯，幾度臨相看晚霞。  
雲裏故園雙鴈字，江邊稠樹萬人家。  
清秋朋輩依汀蓼，寒夜羽觴滴露華。  
膝實逢場應不負，始知海岳有星槎。

又

冠蓋追隨即勝遊，問盟誰解狎沙鷗。  
雲開樹岳當窻見，江合蒸湘遠郡流。  
楓葉霜飄砧杵暮，芙蓉露冷蘼蕪秋。  
平生訪古多幽興，肯向蕭森動庾愁。

午日招劉子野登王希舜廖子占劇飲合江亭有作

王京

蒲觴間綠竹社鼓鳴江濱  
蘭橈蕩洲渚賓從紛如雲  
我有二三子開席對南薰  
意氣丘山重言辭兮芷芬  
瑤琴依水竹綸葛坐氤氳  
臨流弄清淺唾珠散綺紋  
鶯韻花間轉霓曲天上聞  
帝子下蒼梧湘娥曳素裙  
輕帆四面出游冶兩涯分  
錦標翻白浪高閣已斜曛  
焚炬不知暮聊以盡餘醺  
願言崇令德潛見稯同群

獨自

夕客悲搖落高齋聊素居  
棲遲無北鴈玩弄有南魚  
耳熱春缸後書攤夏篔簹  
餘瀟湘多古意吟眺每躊躇

石鼓自嘆

王京

一劍殊方十幾年雲山翠嶺水潺湲  
衡陽客子愁偏劇故國音書誰與傳  
露坐好聽秋夜曲風帆疑下剡溪舡  
天空皓魄涼如許尊酒孤吟不記眠

東岩曉日

怪石參差拔地雄朝暾隱映大江東  
共看露篠千尋赤不獨霜秋萬葉紅  
寒漱玉泉清滴瀝光生碧海曉瞳矇  
扶桑只尺無人到夸父寧知造化功

西谿夜簾

青草長橋日已西  
一天皓魄散晴谿  
層城湧去星河澹  
烏鵲飛來樹影低  
市廛笙歌偏趁听  
漁家燈火自成蹊  
蘭橈挂醋宵如畫  
銀漢迤應入品題

綠淨薰風

江閣陰陰萬木稠  
波汀魚鳥對沈浮  
碧流凝練侵琴席  
翠荇牽風入酒樓  
爽氣一簾堪却暑  
涼颼五月已先秋  
郡齋

元自傷民疫解愠  
應須到上頭

合江凝碧

蒸湘奇勝邈難儔  
一碧雙環萬古悠  
翠黛獨看烟樹渺  
青天倒映岳雲流  
棹臺歷歷波中出  
鳧鷖淩淩鏡裡浮  
坐向澄潭觀化妙  
江明風物已全收

棧道枯藤

危磴孤懸石  
徑斜蜀江棧道未為誇  
古藤施木  
陰霜雪

屈膝穿岩老歲華  
擊楫閑看漁上瀨  
坵航猶喜浪生花  
平心忘却磯頭險  
一曲狂歌向水涯

窰樽殘雪

一窰中虛不受塵  
玄冬積雪幾經春  
合從盞盞登廊廟  
豈向湘源問隱淪  
北海群賢堪共醉  
平原十日好相親  
翛然欲下剡溪棹  
始信山陰道味真

釣臺漁唱

烟波滅沒渺難攀獨把漁竿靠碧山  
半曲滄浪天迥寒一江鷗鳥暮飛還  
眼前生計真牢落世上浮名只等閒  
莫向嚴陵求出處五湖風月在人間

江閣書聲

書閣聯翩遠郡城此邦學士擅儒名  
囊螢映雪宵無價玉敲金畫有聲  
風散咿唔江籟窅日蒸湘岳鳳凰鳴  
宮墻俎豆千年在入室誰應負此生

石鼓譙集

建昌熊焯

本府知府

蒸水湘流接遠天，  
竭來江閣敞高筵。  
一雙鷗鳥盃中狎，  
無數舟帆鏡裏懸。  
浦淑落霞棲斷鴈，  
山城暮角帶秋烟。  
亦知郡執馳竒眺，  
目極民愁可自便。

秋夜同孫雲衢集石鼓書院

武進吳之鵬  
本府節推

何年盤石駐江涯，  
與客携壺醉落霞。  
水合蒸湘歸七澤，  
山分南岳邈千家。  
不知露氣侵衣冷，  
共愛塘光照席華。  
徒倚石闌漁火寒，  
風帆飛渡似仙槎。

鄒禮

進士

蒸湘二水抱孤亭，  
影落寒流浸月明。  
自昔何人曾入詠，  
至今無處不知名。  
花明無紫春多麗，  
景屬乾坤氣亦清。  
昨夢子雲遺我錦，  
滔滔詩思望中生。

謝汝明

中書

蒸湘江口合江亭，  
亭下并流不斷青。  
先正詠歌昭化日，  
後人瞻仰等高衡。  
飛虹橋落中流見，  
四鴈峯高一柱擎。  
可是故園多勝跡，  
幾人湖海得經行。

孫怡

學正

合江亭上倚斜曛兩派蒸湘會楚濱石鼓已無當日響孔  
壇猶有舊碑文馬嘶青草橋頭月龍卧朱陵洞裡雲遙望  
君山應不遠欲歌楚曲吊湘君

通海喬瑛

知府

蒸水湘波此合流古亭誰構絕巖頭張韓跡斷青天杳邵  
杜音稀碧海秋花木兩山奇入畫烟霞一逕直通幽酒闌  
不盡登臨興更躡丹梯上玉樓

華陰劉弼

主事

石鼓山高界碧流朱陵洞旁卧龍頭山川信美非吾土景

物蕭森自楚秋廟貌群儒堪仰止亭臨二水足尋幽平生  
到處耽登眺倚遍關于懶下樓

龔澤

金華

一山螺蟠芳草萋盤之下瞰衡城低湘水蒸水迥廻合古  
人今人分品題雲生石洞卧龍醒露滴松壇山鶴棲俯仰  
乾坤發長嘯干岩響振山靈啼

王霽

叅政

百尺巍樓聳碧岑暫停官舫一登臨凭欄始悟升天喻望  
關常懸奉日心門統湘流澄素練樹連衡岳藪青陰作興

總籍賢侯力共仰斯樓亘古今

何舜賓

御史

蕩蕩惟天不可名仰高有地駕飛甍六經垂世乾坤又萬  
古斯文日月明泗上宮牆真彷彿山東岱岳見崢嶸文章  
太守尊崇重豈但高山仰止情

何珣

知府

危樓新建倚蒼穹義理都歸一局中聖道高明天日並人  
心企慕古今同入簾櫳岳浮青黛繞盪湘流去玉虹愧我  
未能希往哲登臨幾度思無窮

石鼓名山自昔聞，於今登覽重殷勤。  
千尋砥柱中流出，兩岫人烟一水分。  
天外有山開畫樓，頭無地著塵氛。  
詩成動我江湖念，一點丹心在五雲。

合江亭上一遨遊，壯我吟懷豁戒眸。  
二水夾流分燕尾，一峯突出聳鰲頭。  
酒從青草橋邊賣，詩向朱陵洞口留。  
自是久勞思暫逸，非先已樂後民憂。

何珣

萬壑同承石鼓山

伯真

更干高處看人寰

邵康

川源絡統

浮雲外

盧給臺榭參差積翠間  
苒苒逢霧影  
尔隨山影轉

黃櫨聲遙雜鴈聲還

伯真

漢書崖莫辨當年字  
趙汝石上烟

消翠辭班

徐進

秋染湘江到底清

王

美人曾此濯冠纓

吳桓

翻思謝朓

題詩處

棘古

只恐丹青畫不成

邵康

萬壑同承石鼓山

伯真

此山更覺出塵寰

羅汝

登臨縱日

渾無碍

孔克

相去雲霄咫尺間

鄭昂

金事

從宦瀟湘載一舟  
好風吹上合江遊  
雲收樹岳橫青案  
日倒樓臺枕碧流  
人事相逢偏是好  
酒杯留戀不知愁  
亭中光景遺今古  
來往吟翁幾白頭

陳哲

知府

千里湖山一上樓  
宦情渾似落滄洲  
女絲男縠烟村裡  
野興詩懷天際頭  
共喜儒紳分制作  
可堪租塌暫淹留  
莫言州縣徒勞爾  
也勝人間萬口侯

物至石鼓書院

樂清張存鉅 本府同知

石鼓知名久今來得縱遊影連南嶽秀光接九疑秋棋局留  
雲宿書聲帶月流無勞嗟俗吏即此是丹丘

暮春率諸生奉瀟溪先生神位入祀石鼓書院與昌黎晦  
菴南軒三先生同祠

元公倡道瀟谿上唵弄當年寄此方山斗聲名傳吏部春秋  
俎豆共朱張襟懷風月依千載道學淵源自一堂薦罷蘋蘩  
歸去後何如身在舞雩鄉

郡大夫招餞石鼓聯舟泛江樂甚賦此紀之

植齋曾朝節

左中兄

湘江張樂蔽中流何異神仙海上遊  
詰旦驅車人萬里清  
私出祖郡諸侯東西雅奏驪駒曲  
上下光浮彩鷁舟  
旋取鯉魚供佐酒夜深石鼓共登樓

陪少村黃洗馬遊石鼓

府尹李珊

邑人

青瑣依垣曾共事花磚芝室聽論文  
已拚寂寞成幽癖何  
幸樽前又見君

丙子夏日初登石鼓詞諸賢

餘姚陳有孚

郡判

石鼓湘蒸時中流獨偉哉野橋蒼蘚合虛閣碧霄開  
他年像論心上古臺觀風今幾革臨餐重徘徊

秋日復集

勝地皆圖畫登臨不一來片雲依石壁踈葉點莓苔  
風生座傳觴月滿臺謾憑鷗鳥狎莫使野人猜

冬集伍雪

淒風度高閣清醕對爐薰六出隱薜荔大渾飲網罍誅

方入念愁鳥何相聞座有先憂客狂歌咽水雲

丁丑春眺

瑯宇臨長江牽花扈薜芷孤鶴影斜迴沙文籍起墟落  
冷殘紅芳春嗟暮矣風林多鳥鵲聒聒亂人耳嘆默局四  
窓忽憶老聃子皎皎真易汙守黑若至理訥辭漸改吾未  
解審其是翠竹與碧梧鸞停鵠茲峙良心本自如朱張乃  
知已

光澤黃文魁 郡判

孤嶼雙流合奇蹤絕復連黛闌銀鏡曲熬石儲宮卷江斷

市塵少水涵月色鮮無能寬賦稅清賞帶煩煎

瀟湘秋水

薛綱

劉使

薄宦驅馳厭四方老懷偏獨戀瀟湘一江秋色雨新足萬  
頃晴光天與長回鴈峰高日照影採蘋舟散暗浮香何當  
結固臨流屋汲取寒涓浣熱腸

薛綱

石鼓山因書院名何侯又作仰高亭舉頭愈見天無際着  
眼方知道有形萬古崢嶸昭日月入窓軒豁走風霆此亭  
端為吾儒計豈效齊雲與落星

薛綱

斷平石鼓架雙楹占斷江山第一清  
星斗掛崖珠錯落蒸湘夾屋鏡光明  
登高易壯四方志仰哲難忘千古情  
安得斯樓全屬我朝竊東岱暮南嶺

陳壇

湖廣參議

風雷白日起名山白鹿睢陽果足班  
光嶽元神吾道會合江秀色此亭間  
金書曾賜前朝額玉鎖空開太學關  
聞道藏修各時彥心齋我欲問希顏

毅所先生詩恭和二首

邑人王大韶

仙州

石鼓古名山蒸湘環右左題詠自昌黎珠幾紛或噴緬洪  
千載餘歷數誰王佐勉齊文肅公武庫多奇貨黼黻潤皇  
猷化雨曾經過出資鬻甫田嘉穀防摧挫督學湖之南鐸  
聲疇能和虛心試評論拭目能幾箇彼美

金谿翁清風凌層坳祇肅燕居室慨歎牽陽卧芳躅企朱  
張遺文為工課此學更無他吾儕豈云那所期在聖賢不  
但立頑懦興文情更切養士聲先播群飲足江河一字忘  
饑餓色笑動儒紳簪紱胥慶賀上下古與今激烈起頽惰  
子夜望斗南星輝燦上座搦管一揮毫鬼泣山崖破慙予

欽載賡白雪恐生沈

孔廟謁先師諸生立道左肅慎欽容儀周旋聽咳唾爰升  
敬義堂講罷咨奉佐民間苦亢陽時雨真難貸旱魃若為  
突袂除誰之過徒步禱群神泐泐寧折挫願以身為牲湯  
唱公為和以之額天心無非閔箇箇甘澍幸連旬柰民生  
坎坷疹癘氣鬱蒸閭閻僵且卧恫瘝若剝膚買藥分帑課  
陰騰豈有心康濟原無那生靈億萬家一旦活危懦

御屏書姓名海岱聲華播雲霓慰來蘇節屋興享餓一道籍  
觀風四方宜來賀提兵更旆旛轅門警懽情將星與文星

雙曜明台座不但顧良君賊膽還驚破濯纓者滄水清冽  
無塵澆

午日石鼓用韻兼謝王成虛公

芳辰及正午招客江之濱媿我一老叟木石雜卿雲竭來  
司炎馭入座拂虞薰鳳閣張高會龍門挹遠芬粽拋人縹  
紗蒲泛日氤氳妙句裁心錦微風皺水紋上公多古調大  
雅自今聞悠悠凝郢曲袞袞曳湘裙俊彩星輝動謳歌上  
下分但愁銀燭短那憚綺樓曛引滿情何重呼盧飲更醺  
百年仗意氣惆悵惜離群

石鼓讌集後一日用韻書懷

少年讀書地高閣臨江濱  
簾捲谿巖雨牕飛浦淑雲  
簡篇映積雪愠悞藉微薰  
脩篠蒼烟濕滋蘭紫氣芬  
苔文封錦繡虛白滿氤氳  
雙劍腰懸斗五花筆掃紋  
不能九萬里空復蚤先聞  
古人辱中幙男子媿荆裙  
何以為尤岳徒然產楚分  
婆娑鬢已短荏苒日將曛  
混俗未獨醒弄丸聊一醺  
鴻冥須健翮努力在超羣

廣益堂送熊震翁入覲作

楚中十五郡郡伯果誰賢  
謾說循良傳頻看儒行篇  
愛人

用更節故事信為先中令猶難處上公已豁然嗟嗟來何  
暮去去動經年遮道那能得驅車但早旋瀟湘維禰小風  
日足留連大官珍饈後竹馬候江邊

石鼓講堂懷蔡白石夫子

當年元定此登臺逐隊青衿濟濟來  
晝日春風吹講幄分  
更夜雨聽鳴苔五經一解江河決  
萬古群蒙天地開  
但看  
階前隻樹綠居人猶意向時栽

同朱白野周訥溪公有懷用前韻

此日共君登此臺不勝幽思向中來  
自憐立雪同清夜猶

惟明燈照碧苔一帶江流今古合千年寶閣聖賢開憑誰  
為解蕭森意惟有疎桐絕澗栽

石鼓書院合江亭作

趙貞吉 翰林學士

昔年隨鴈臨江亭重來鴈去空復情鴈南鴈北杳寒影人  
古人今爭善鳴蒸湘悠悠濯誰足風雨淅淅吹人縷長策  
短棹自茲逝吾將何處逝吾名

李穆

相導

水落蒸湘石鼓浮天生佳景壯衡州千尋地拱孤城險萬  
壑風生五月秋孔聖道高遺廟在韓公詩好古碑留人相

兩岸繁華盛今日重遊勝舊遊

畫棟差栽薄上穹仰高一扁正當中六經道在人何在萬  
古心同理亦同山色微茫開卷盡文光燦爛貫晴虹往來  
多少登臨客一曲陽春和不窮

劉濬

敬諭

石鼓名山古有聞中興大戰待勞動黷頭棟宇凌天表樹  
杪晤乎徹夜分吾道再推江砥柱文星重耀斗間氛仰高  
老我空翹首寧得長梯切五雲

石鼓書院

黃廷用 可經身洗馬

此地昔賢多駐馬蕭條異代轉凄涼空餘江上風波急頓  
覺人間歲月忙鴻鴈不來春信杳風塵高舉日華長臨流  
欲薦三閭客蘭芷盈盈一采芳

何處支流同拱北萬家烟火半橋西中原落日愁多夢上  
國浮雲望欲迷楚漢山河潭割界韓魏瓌瑛尚留題含情  
讀罷風吹雨更上高樓萬尺梯

風清淨暑能留客客子欣然亦爾留一水蒸湘紆岳勢千

天樓閣枕江流，尊前綠蟻由烟市。檻外白魚上曉舟，遷客不知摧落辨。懷沙安賦，畔牢愁。

日傳警報促皇程，石鼓不鳴夢亦驚。風起雲中諸塞急，波揚海上幾時平。倦遊况值新秋思，遠眺翻生故國情。未必瀟湘能白髮，倚天長劍照江城。

東巖曉日

邑人劉邦獻

知州

疊石懸崖壁立江渚，佳木叢生其上。以故瀛海朝暎，巖光先浥。維時朝嵐橫帶江，靄熹微遠。岸半露江舸，輕移。

柳子所謂烟消日出不見人款乃一聲耳山水綠是已  
郭外青峯踞虎推嶙峋石勢故朝東晴雲扶日初生海蒼  
壁凌霄蚤獨紅霧裡川原舒隱約松間樓閣帶曠曠景朝  
信屬多陽地却憶寅賓上世功

又

危巖峙江表濯濯清波流扶桑睨凡幾錦邈曠難求果哉  
平旦日綠樹杪先浮紅光堆萬葉黃氣落汀洲  
意輕綃未可收

西谿夜壚

西谿獨取暮景者何蓋沿溪漁火參差市肆間長橋車  
馬估舶帆檣樓閣瀕江密林橫障月下翫之陰沉雅淡  
令人有玄思焉是故朝陽夕月達觀之大義也

一水盈盈石鼓西楚天佳氣注靈谿有時皎月蒼漢上但  
見一川嵐霧低笛裡輕風歸賈舶沙邊微火露漁暎縱觀  
月到中天處滿目清華不盡題

又

蒸水月浸浸洄瀦石鼓深波流千樹影山湧半江陰嶽路  
磐谿出河橋倚岸臨蕭然良夜景佇目一澄心

綠淨薰風

綠淨故取澄江之義今仰高樓是登斯樓也披襟坐嘯  
不覺炎蒸

高閣憑江萬樹稠波搖積翠影沉浮天空畫檻浸窮漢地  
迥青風八倚樓爽朗金銷南國暑涼颺先引洞庭秋生平  
故有煩襟累披豁時來最上頭

又

薰風隨地著故爾擅樓名天遠塵初斷江空綠自縈八窗  
開洞達萬象羅分明坐久清涼徹渾忘暑氣生

梅殘雪

石竅中厖注雪經夏上有古木覆之在西巖下

石似尊壘穰未雕斲稜太古器崇堯常看九夏日如熾仍  
橫三冬雪未消汨汨江河山谷澗栖栖風雨露霜朝分明  
一掬冰心竅不抹人間積火壑

文

怪石虛中竅容受靡埃塵飄然勝六子岩谷共經春珉堅  
本不逾弱質易浸淪何如承藉力融結久難溼造化故無  
減斜暘豈未覩所需涼冷意知白守彌真

釣臺漁唱

巨石蹲踞湍流魚多從而游泳釣者適意興譎江空為  
之流韻

笑兀擎拳驗莫羣半臨湍水半依山流傳釣石自今古放  
浪漁郎任往還短笠長竿風日內野歌低唱醉醒間莫言  
無調還無謂烟水茫茫意自閒

又

釣石聞漁唱空沙渺一音豈緣求魚意故作放綺心流水  
清雙睫輕風蕩短襟裝袖真性囉口頰自難禁

合江凝碧

湘蒸二水會同江閣之前悠悠油油滌洄不去清碧生  
焉

檻外雙江涇渭儕會同朝海意悠悠爽城委蛇明如練抱  
郭滌洄靜不流山迥九疑雲外落天低紫蓋鏡中浮瀟湘  
多少虛無意都向澄潭萬頃收

又

湘水日東下蒸流適會逢恍疑二曜氣合壁天潢中欲去  
復還住如來不混同澄潭不可極含瀟自鴻濛

棧道枯藤

古藤附不長竟百尺餘倒懸崖東不知歲幾舟人逆湍  
而上力助牽挽

石棧危崖一線斜古藤牢落尚堪誇屈如尺蠖窺春信綆  
似長虹貫月華蒼蘚護持輕帶雨柔蘿捫歷細生花長江  
磯石應多險牽挽舟航濟未涯

又

巉巖不可度枋拂蜀道難長風千歲勁搖落一藤看探本  
雲根邃凌霜鐵榦寒星河明皎皎潭影蟄龍蟠

江閣書聲

東西書舍窓櫺面面臨水夜燈哦咏琅琅有聲聲出  
曲間尤足人聞聽

藏經樓閣開唐室流轉於今四大名殘月三更篝火影此  
邦多士讀書聲江濤夜雨驚龍躍梧葉秋風啓鳳鳴更是  
朱張談道過窮年數畧愧微生

文

未幸修治力典籍日徬徨繹微晰精義沈誦還聲揚明燈  
出溌樹餘韻落滄浪千古斯文際湘江二水傍

卷之六

五十六

成都李大韶 訓導

幽亭倚山隔蒸湘旋右左乾坤作主賓萬物資談唾山危  
勢更佳水漲青環佐吟哦積偉人排闥奔奇貨晝夜秋常  
凝今古賢類過江流亭不移世易清何桎漁舟口往還欵  
乃聲相和細鼓方隅奇如斯能幾箇樹老影婆婆登高蹊  
坎坷洞古隱虬盤石怪依葛卧致妙有餘清地鮮無租課  
齊侯肇此基欲已自無那器宇步後塵規模始殊懦繼扁  
昌黎詩江亭名亦播芳跡與亭遺堪比首陽餓遯親從此  
喚伏臘千馬賀景仰古人風賡歌寧敢情幸辟此中遊監

叨棲講座頻觀二妙碑  
旅懷發悶破岩上苔痕  
鮮惟有落紅澆

湘江蒸水各流流  
誰遣同歸石鼓頭  
亭初盛唐經幾變  
詩題名哲已千穉  
雲開衡岳山屏秀  
風掃莓苔地轉幽  
倚遍雕闌觀二妙  
清高何獨羨瓊樓

傑閣崢嶸雲與俱  
摘星氣勢並匡廬  
窓合衡岳開時霧  
屋架丘軻詔後書  
簾幌草凝青淺淡  
蒸湘水合浪平舒  
登臨

無異凌霄漢眼底山河共作輿

績溪前峰戴嘉猷參議

鼓篋當年自四方于今行李竟誰裝  
千巖曲徑轉行礙一派真源細嚼香  
年落未須驚節候虛無羸淅對瀟湘  
功夫近裡朱張學漫笑平生不慣裝

乙卯秋陪黃太史少村公席上賦詩和韻

邑人李孟彰 舉人

先生春猶登金馬駐節於茲改序涼

環信

江山千載麗那知

世事一碁忙九疑入望牽思遠八景隨看引興長  
覽罷韓

碑珠玉

岩江蘭桂若增芳

邑人歐希稷

叅政

讀書石

啟山窓櫺在其左  
棧道側臨厓湘江漲欲唾欵乃

聲出虛

亡是公為佐烏有一先生授我千金貨  
記錄紫陽

揮諷詠

南軒過出師憑二表  
陽山隨百挫更聞黃勉齋古

調亟賡和亦越

大明朝嗣徽六七箇肆哉蔡夫子白石無坎珂金馬趙太洲

風雨連床卧異代每同心敏求為考課流風猶餘韻大雅

即猗那感慨誦詩篇激功忘僞懦升堂未入堂棟樑誰為

不部

石鼓志卷上

五八

播飲冰自寒溫啜粟知飽餓枉茲六尺軀宜慨不宜賀  
惺法常存夙夜寧遑惰燕居索申天宛然如在座守白期  
無淄鑽堅直須破寄興續瑤華莫使浮埃澆

石鼓留別諸生

尤應祥 本府通判

拙政三年媿半生莫非王事又長征諸君話別來衡嶽  
客業槎出洞庭今日相成真道義他時自許見功名驪歌  
唱罷空回首鴈到瀟湘好寄聲

石屏歌送胡方伯刻石鼓書院

邑人劉黻

御史

活溪之水清無痕活溪之山生雲根嗟哉峻拔不可際下壓  
后土撐天門溪流東會瀟湘水直趨大海涵乾坤獨有活  
溪山水石千年萬載終天存美人敷政瀟湘山遺愛可與  
山石論亦有舉人李臣節磐石置器來山村良工巧思宛  
然出中作雲物開兩輪皎皎瑩徹如日月又如仁政照覆  
盆美人不受官中贖行李清繁無所昏我持轉致雙屏石  
作歌為表瀟湘恩他年調鼎九天上福先衛岳週崑崙賜  
來內法官家酒從來退食開金尊焚香默坐何所思一笑

常對雙石屏

响屨銘似祝天參刻置石鼓書院

湛若水

禮部右侍郎

高高衡嶽祝融之墟紫蓋青玉可卜我居羨有响屨祝子  
治之左右雙泉灑為前池維彼响屨隆趾銳顏五岑拔地  
高卑較然堂開高曠坐收洞庭俯瞰湘流仰摩列星磨唯  
勒文以定我卜祝子從予振衣濯足

湛若水

尚書

衡雲爛睡六十日江南不用飲蒸湘頭舍情吊古無言說石

鼓無聲江自流

四六李一陽

訓導

午夏薰風滿  
臺高爽  
翠嶺三台無聲石鼓  
滿金玉有  
脚陽春潤草  
暮山斗  
絕響朱張道  
統豈凡才汪汪

千頃金谿水  
一水未

又

勝日從遊石鼓臺  
合江流水映三台  
漁舟傍岸開  
圖書牧笛橫  
風勝島萊大雅曾  
推山谷稿家傳  
還屬勉齊才  
台垣此去行行通  
只聽

綸音鳳帶來

東岩曉日

邑人張邦瑞訓導

合江東畔石岩巖  
西嶺青皇駕  
璽先纒上扶桑  
三合地更深  
峽谷幾重烟  
玲瓏樹弄高低影  
濼淡山分遠近天  
獨倚

危樓空望眼森羅萬象總鮮妍

西谿夜蟾

西谿沉微夜更闌月鏡明明綠淨間  
蕩兔杵從雲母搖桂娥駕向廣寒  
逸影隨鴈陣聲千里卷引漁舟路  
幾灣却憶謫仙沉采石至今餘響滿詩壇

綠淨薰風

石鼓山頭綠淨樓薰風萬古自悠悠  
最宜鼓瑟沿民愠儘可吟詩散客愁  
掃去紅塵先著月飄來黃葉早敲窗  
秋重簷一簷蒼苔合羸得名隨二水流

寒樽殘雪

太古無文突作樽尚餘殘雪伴黃昏  
玉樓凝合吟時珠銀  
海花生醉后津有客遠采清興  
棹無人喚起獨思魂重遊  
唱飲一壺酒世事如流不足論

書聲唔呀

天開石鼓讀書堂不斷唔呀五夜長  
響近好風飄碧落清  
隨明月墮滄浪舍角  
噲羽陰陽隨戛玉  
鏗金孔玉章外此  
更無堪入耳蛙聲  
蟬噪是荒唐

釣臺漁唱

片石方方可釣魚，得魚唱飲自于于。  
鷓鴣驚月隨孤棹，楊柳飛烟落短竿。  
餘韻悠揚吞尚父，新腔清絕陋狂奴。  
也應一入非熊夢，湘水行看渭水俱。

棧道古藤

棧道差峩鬼斧修，古藤屈曲幾經秋。  
兩過彷彿蛟龍掛，月淡依稀蝶蛛浮。  
曾說疾瘳因夢感，浪傳丹詔許民求。  
憑誰剪作青羅帶，繫住蒸湘兩派流。

合江凝碧

蒸湘兩派各朝宗，一碧平鋪可盪舟。  
淡淡波光僧眼紫，澄

澄山影佛頭濃漲添淺染春羅皺月到重磨寶鏡銚幾向  
江頭尋有本觀瀾歌罷敢踈慵

毅所黃宗師賡昌黎韻恭和一首

邑人楊三聘 舉人

合江亭上望蒸水抱其左湘江綠潑油瀾漫難吐唾興策  
此平臺當時賴名佐肇造李公寬結構咸家貨乃復韓昌  
黎驅車此經過壁上寄幽情題詩剛不挫後來朱晦菴敦  
夫同唱和太守有阿公提學無若箇勉齋信嶙峋

毅所非坎珂膳養藉侵匿尺牘防偃卧孔祀春榷秋不必

費官課買田與殿田茲意良非邪說誘黃潛老碑中笑慵  
儒彌勸一僧如惡聲苟敢播授祭完縞衣求賢如饑饉從  
之奮末由語之勉不情所需仗提刑天幸真堪賀去今已  
千年英風披四座苟不動纂修往事誰窺破徒茲鏤篆新  
塵氛不能灑

登石鼓講堂懷省菴陶先生用韻

邑人鍾大鵬 知縣

巖石鼓渾未琢一窠朱陟通衡岳嗟蛇歲序沒蒸蕪石  
鼓希音空寥邈先生蘊籍足元聲一擊填然集大成啓鑰

抽闌叶律呂懸河倒峽鳴鑑鉤吁嗟聾聵今復開萬戶千  
門夜半雷神蛟潭底垂出舞好鳥樹頭相啾啾湏臾劇  
乾坤秘桃花李花欣明媚大造無為緊有為果哉於今慙  
荷篋

遊石鼓

四明青華山人王鎬

岳麓迨衡陽嶽山見終始停橈問津人蒸湘會於此形勝  
甲中華城闔富生齒耒耜勤田疇衣冠習圖史塵遠上層  
巒幽竒入涯淡相業歸孔明文章慕韓子祠宇鬱嵯峨焚  
香薦方正江亭崇廣譙流杯雜壺矢出郭義馭升回轡

雲紫感激嘆流光歎歎念桑梓良友為我言茲遊亦避只  
鴻鴈已不前吾駕當旋止

石鼓山

天上翼軫星化作人間鼓大音自希聲時有烟雲吐

石鼓潭

石鼓在蛟潭盧龍擁入水豈不惜幽真為防兵革起

湘水

重安未鍾武一水氣如蒸底事奔趨急相將赴洞庭

朱陵洞

南嶽朱陵前石鼓朱陵後誰能東燭透入無何有

流杯池

巖巖復停泗清泉瀉幽壑仙栢斯可流冠纓亦可濯

東巖

東巖兼奇秀壁立數千仞上有經綸章依稀射東井

西谿

西谿俯平林潏泱翠如織月夕景偏佳水天同一色

窰榭

窰榭太古風霰雪經冬積向聞甌豆尤無乃夸城柳

釣臺

昔日斗萊翁垂釣此磐石一往不復還  
蕪苔沒深刻

棧道

陵層巴蜀道移置鼓山東苦陟雲深處  
多因興不窮

合江

蒸水向東流湘江亦西注中有君子亭  
觀濶日成趣

登石鼓懷朱張二先生

廣右張翀 都御史

秋風吹庭樹兼葭江之濱  
江水流何長跼坐傷我心  
一賢

下部

石鼓志卷之下

六五

不可作三道誰知音壯哉宇宙事千古如相聞

朝陽柯漢

何如

西風千疊夜瀟湘萬頃晴波一鏡光夾岫芙蓉缸影亂美人浴

偶登山上樓徒倚凝遐眺不知此身高只訝衆山小

陪茶白石公講堂作

餘十李初

通判

湘江歲月惜居諸春暮追隨拜孔廬老我自知讀不得多

勞營道口傳予

黃宗師石鼓志成諸生喜賦分韻得雲字

邑人廖汝恒 舉人

稔知石鼓聚斯文白鹿睢陽並有聞一志多年為斷簡從  
今編慕絢烟雲

分韻得淡字

邑人譚汝賡 舉人

蘊釀在儒生文字資磨勒綠水與青山不復混濃淡

分韻得風字

邑人劉宦成 舉人

文章儒雅遍湘中，誘我猶猶賴

上公更有一編垂，後學無他只效古人風

分韻得輕字

邑人周仲良 舉人

山水有佳名，遭逢更不輕。提兵烽火息，石鼓鳴不鳴

分韻得近字

邑人劉允祚 舉人

朱陵一洞有後前，紫蓋諸峯分。遠近石鼓從來枕，湘流讀

昔其中長學問

分韻得字字

邑人祝來慶 奉人

締構在石塢燕居瞻尼父此業如朝曦誰復嗟旁年

分韻得天字

邑人歐陽炳 舉人

岩光綠淨麗中天開地詩者仗昔賢千載有人續聖學分

明一訣在前年

全州唐邦凱 訓導

合江磧上開形勝先正書堂自古名道氣參雲浮岳嶠文  
光過斗檠江城明窓心印前修奧高閣時臨太乙精代有  
真儒鳴統緒誰論石鼓竟無聲

秋小同門人曾鳳儀遊石鼓作

邑人王萬善解元

誰推石鼓枕蒸湘音在鈞天奏帝傍自古樂人間逸響祇  
今一柱障中央颺颺岩樹鳴風葉欵欵漁翁帶曉霜我醉  
合江歸棹晚空明徒擊泝流光

秋日遊石鼓書院

武陵於超 武進士 鄖陽都司

名山勝蹟雄三楚 石刻金章萬古留  
二水渺茫江漢會 諸峯砢嶷雲浮漫  
勞尊酒頻相約 何幸冠裳此並遊  
醉向秋空時極目 嶺鴻旅雁各悠悠

又

半生浪迹楚雲隈 此地重遊思轉哀  
投筆班超非宿志 登樓王粲愧多才  
江天好景供詩興 風月餘清侑酒杯  
况復論文有知己 幾年懷抱為今開

遊石鼓次王咸翁尊師韻三首

石鼓山臨楚水涯  
渚蘭汀蓼映丹霞  
凌霄樓閣稱奇觀  
經世文章屬大家  
日落秋原鶩鷺冷  
天空江影動星華  
仙舟月夜堪乘興  
漫效張騫泛斗槎

又

十年彈鋏任遨遊  
浪迹閒情寄白鷗  
破虜實慳虞詡笑  
登山敢比謝安流  
月揮湘浦溶溶夜  
風度衡陽颯颯秋  
邂逅良朋堪結社  
應拚一醉替消愁

又

蒸湘奇勝甲三都  
今古流芳屬大儒  
南國山川終不改  
楚

宮臺榭久虛無風傳松檜秋聲動雲淨江天月色孤佳境  
登臨須盡興何妨劇飲一酣呼

合江亭晚眺

秋水長天一色青江光蕩漾合江亭是分翼軫臨衡岳地  
湧蒸湘下洞庭世事升沉俱夢幻人生聚散任浮萍相逢  
傾倒更懷古新月殘霞映暮汀

與衡陽諸寮夜集

南城蕭鑑

知縣

幾午勞夢想一旦至衡陽  
恣說江亭上渺然雲水鄉  
扶藜穿夜月欸乃隔輿梁  
江閣書聲遠棧杖舟影長  
更觀漁火慶明滅在中興

六月二十日同鄉蔣一泉諸公集宴

成都顧紹履

鮮元

衡郡城邊名石鼓崖嵬樓閣峙江濱  
炎蒸三伏虛前席鷄  
鷄群飛鳴向人歷代雄文增勝槩  
諸賢遺像肅瞻中來遊  
此地慙踈放不負登臨浸效頌

合江亭辭

郴州何孟春

侍郎

嶽之南兮左蒸右湘千里來兮匯於衡陽  
繫朱陵兮突其  
中央據中流兮亭曰合江江流之必東兮蒸與湘其皆爾

不涇濁而涓清兮孰河奔而淮泥孤塊亭亭兮砥柱其比  
橫壯觀於天水兮脫市廛而籍址月沉寒光兮煙染層翠  
獲景物之不貲兮屬余長睇波漾兮鱗轉風裊裊兮帆逝  
俯闌干以鑑容兮見樹影之搖曳眇余兮滄泊之思悵猶  
夷兮水涯集古今而一慨惟駿墨之所知

石鼓為余樂湘黃門作

何孟春

柳山足奇變其水復清瀉韓公稱吾柳此語非虛借南州  
山水圖山水名天下朱陵乃洞天蒸湘此分派先生家衡

陽自詭樂湘者斯人智者徒此樂天應假萬古色不壞丹  
青諒難寫四時音不改絲竹若為把風月從招呼賓朋任  
多寡來往兩城市流連幾墨竿竭來違金門夢寐猶鄉社  
扁舟綠淨間魚鳥忍相捨繫予上遊士昔此長停駕歸築  
益高亭期殮老年蔗造物無終極浮生少休暇舊盟今亦  
寒逋客世空訝誰將許國身重辦買山價君鄰我卜居早  
晚歸田舍

過石鼓作王恕齋尚書挽辭

何孟春

箕尾何年入傳騎履深無復到台司  
碑沉漢水魚龍識劔掛徐山草木知  
風燭不供長夜秉壑舟寧為大川移  
兩朝宿德真先輩剩有丹青表舊儀

遊石鼓二首

茶陵尹尚張 郡庠司訓

石鼓崔嵬倚碧穹  
衡南風景望眸中  
昔賢選勝成嘉會  
今日臨高仰聖功  
山色烟含開畫錦  
江流燈閃吐霓虹  
凭欄不盡雲霄興  
慚愧當年及氣雄

尹尚張

獨上高臺思渺然  
凌空突兀際雲烟  
行來漸覺紅塵遠  
坐去恍疑丹竈玄  
道統相傳懸日月  
文章有用奠坤乾  
腐儒何幸生明世  
漫逐春風對聖賢

遊石鼓書院

吉州朱維京

兵部主事

未討金科蹟先探石鼓文  
千峯杯外落二水檻前分  
古碣餘秦篆荒臺斷楚雲  
西窓青一帶岳色遠氤氳

記

石鼓書院記

朱晦菴

朱備

衡州石鼓山據蒸湘之會江流環帶最爲一郡佳處故有  
書院起唐元和間州人李寬之所爲至國初時嘗賜勅額  
其後乃復稍徙而東以爲州學則書院之迹於此遂廢而

不復修矣淳熙十二年部使者潘侯時德夫始因舊址列屋數間榜以故額將以俟四方之士有志於學而不屑於課試之業者居之未竟而去令使者成都宋侯若水子淵又因其故而益廣之別建重屋以奉

先聖先師之像且摹國子監及本道諸州印書若干卷而俾郡縣擇遣修士以充入之蓋連帥林侯栗諸使者蘇侯詡管侯鑑衡守薛侯伯宣皆奉金齋割公田以佐其役踰年而後落其成焉於是宋侯以書來曰願記其實以詔後人且有以幸教其學者則所望也子惟前代庠序之教不修

士病無所於學社往擇勝地立精舍以為羣居講習之所  
而為政者乃或就而褒表之若北山若岳麓若白鹿洞之  
類是也逮至本朝慶曆熙寧之盛學校之官遂徧天下而  
前日廢士之廬無所用則其舊迹之蕪廢亦其勢然也不  
有好古圖舊之賢孰能謹而存之哉抑今郡縣之學宮置  
博士弟子員皆未嘗考其德行道藝之素其所授受又皆  
世俗之書進取之業使人見利而不見義士之有志於為  
己者蓋羞言之是以嘗欲別求燕閑清曠之地以共講其  
所聞而不可得此二公所以慨然發憤於斯役而不敢憚

其煩益非獨不忍其迹之蕪廢而已也故特為之記其本末以告來者使知二公之志所以然者而無以今日學校科舉之意亂焉又以風曉在位使知今日學校科舉之害將有不可勝言者不可以是為適然而莫之救也若諸生之所以學而非若今之人所謂則昔者吾有張子敬夫所以記夫嶽麓者語之詳矣顧於下學之功有所未究是以誦其言者不知所以從事之方而無以蹈其實然今亦何以他求為哉亦曰養其全於未發之前察其機於將發之際善則擴而克之惡則克而去之其亦如此而已矣又何

侯於子言哉

武侯廟記

張南軒

宋儒

自五伯功利之說興謀國者不知先王仁義之為貴而競於末塗秦遂以勢力得天下然亦遂以亡漢高帝起布衣一時豪傑翕然從之而其所建立基本卒滅項氏者乃三老仁不以勇義不以力之說也相傳四百餘年而曹氏篡漢諸葛忠武侯當此時間關百為左右昭烈父子立國於蜀明討賊之義不以強弱利害二其心蓋凜凜乎三代之佐也侯之言曰漢賊不兩立王業不偏安又曰臣鞠躬盡

力死而後已至於成敗利鈍非臣之明所能逆睹誦味斯  
言則侯之心可見矣卒不幸功業未竟中道而隕然其扶  
皇極正人心挽回先王仁義之風垂之萬世與日月同其  
光明可也夫有天地則有三綱中國之所以異於夷狄人  
類之所以別於庶物者以是故耳若奪於利害之中而亡  
夫天理之正則雖有天下不能一朝居此侯之所以不敢  
斯瀕而亡夫討賊之意盡其心力至死不悔者也方天下  
雲擾之初侯獨高卧昭烈以帝室之胄三顧其廬而後起  
從之則夫出處之際固已有大過人者其治國立綱陳紀

而不為近圖其用兵正義明律而不為詭計凡其所為悉  
本大公曾無纖毫姑息之意顧皆非後世所可及至讀其  
將上表之辭則知天下物欲舉不足以動之所養者深則  
所發者大理固然也曾子曰士不可以不弘毅若侯者所  
謂弘且毅者與孟子曰富貴不能淫貧賤不能移威武不  
能屈此之謂大丈夫若侯者所謂大丈夫者與侯既沒蜀  
人追思時節祭於道上後主用廷臣之義立廟沔陽使得  
申其敬去今千有餘歲蜀漢間往往有祠奉祀不替侯之  
澤在人者深矣衡州石鼓山舊亦有祠按蜀志昭烈牧荆

州時侯以軍師中郎將駐兵臨蒸以督零陵桂陽長沙三  
郡調賦以充軍實今衡陽是也蒸水出縣境經石鼓山之  
左會於湘江則其廟食於此固宜考昌黎韓愈及刺史韓  
防詩碑祠之立有自來矣乾道戊子之歲湖南路提舉常  
平萬君成象始以圖志搜訪舊迹得廢宇於榛莽中乃率  
提刑獄鄭君恭知衡州趙君徙於高明而一新之移書托  
棧為記棧惟侯之名不待祠而顯而侯之心亦不待記而  
明然而仁賢昔時經履之地山川草木光采猶存表而出  
之以詔來世使見聞者竦然知所敬佈思慕當道術衰裂

之際其為有益蓋非淺也惟執不敏不足以推武侯胷中  
所存萬一是則愧且惧焉

石鼓書院記

番陽湯漢

宋人

石鼓書院建於淳熙宋朱子為文以記今既七十有餘年  
矣歲已未冬兵革之所過而蔡馬在昔碑板照耀掃滅無  
餘而朱子之記蕩然獨存越明年刑獄使者俞侯下車按  
視撫宥石而嘆曰斯文之未喪寧非天哉掃地更新豈不  
在我及幕屬趙崇垺與山長李訪拓舊址授成模斥錢泉  
以召工役不數月燕居之祠會講之堂肄習之齋廩庖門

廡與馬大倫典藉所栖先賢所奉各適位置外則風亭  
亭映帶後前畫復舊觀增一亭於山之巔扁曰仰高大  
射圃將以暇日觀士之德又作祠以肖諸翁公之遺像  
既就緒侯則取明德新民之章為諸生丕揚其義絕響  
聞士風復振侯於是書米曰為我記之嗟乎中國之所  
以服四夷者豈有他哉亦曰禮義而已矣庠序之教間燕  
之講禮義所宣明親其上死其長之所從出也豈不重歟  
侯方觀風求瘼於焚騷悽愴之餘而汲汲乎扶持斯文於  
幾墜可謂知本也己昔緡山一邑能興廟學於金甲排蕩

青衿憔悴之日杜少陵為之激烈賦詩謂足以恢大義而  
登戎馬之氣以今視昔侯之所建不又躋歟是則少陵之  
所欲載筆而記者也若予之荒陋曷敢以不躋之辭自附  
於大儒先生之作獨念平昔之所感發有可為湖湘之士  
言者乃不辭而遂書之

復田記

黃清老

元人

石鼓山衡之附庸也奇崛聳拔中高而外秀蒸湘二水左  
右環之既合蕩蕩浩浩同歸於洞庭書院當二流之交  
瀾渟淵遠障森列樓閣如在虛空中蓋湖湘第一勝地也

唐元和間州人李寬首結廬讀書其上宋景祐丙子始賜額與四大書院並稱於天下勉齋黃文肅公提舉湖南學校視芹藻地薄請於朝以公帑鬻籍入官田在茶陵之哀鵠鄉者助之由是衣冠濟濟有上庠之風焉聖朝混一仍置學於其地至元十九年茶陵州宣間以五古田鴉鵲塘及彌勒庄悉畀其學士有辭乃中析之以彌勒庄歸我田素號善地遠書院而通靈巖寺無賴僧謂其石浮屠也可以力奪既鼓衆取其禾且圖偽碑壟上曰崇寧八年某捨崇寧本無八年而聽者不能辯前山長廣信鄧大任番陽

主復廬陵康莊相繼訟理暫得遂失久而弊滋茶價俱減  
後至元丙子冬新安程君敬直來長是山諸生以告即誓  
曰所不復茲田者有如二水聞者壯之適分憲姚公子徵  
來按郡上書白其事公為窮追故墮出於庠之小胥家乃  
移郡定議既而南臺監察御史伯顏公九或甄公克中繼  
至又以白復淠湘鄉尹張詢所擬成卷移文柳桂分憲指  
揮茶陵俾以田復且上其事所隸僧徒私賂主書者更遣  
宦幕稽既至茶陵尹吳思義衡倅于守中君適以公至潭  
白於憲使郭公宋道閩帥沙班公皆為分遣行人速成及

履其畝乃得編戶陳自占名數具言佃石鼓與簿籍參驗較著乃箝口退服至是行省命下完壁來歸凡三百五十九畝有奇歲內租一百石自啓紛迄今六十有二年矣石鼓諸生謂春秋大復地不可無記具本末來請予觀程君立志於初竭力三載卒酬其言固宜大書然有事伊始主張網維率皆僉憲姚公之功而九成允中兩御史繼之憲使閩帥二公成之斯文賴以不墜法應特書若憲司知事李公克溫察院書吏王顥高絢贊畫於上路總管楊侯倬知事趙壁奉行于下其勞皆萃聯得書且石鼓之田有在

衡之新城庄者素為豪右所匿君發其節得糧二十石有  
在祁陽及衡山紫蓋鄉者利歸富屋行之八九君悉更地  
佃而租或復舊亦宜附書因進諸生曰古人設學惟教養  
二事教以正其心術養以資其膳饁不可緩也聖朝嘉惠  
多士設章程而示之法命官府以相其謀允粢盛弗登籩  
豆或闕有敷教之官焉教官不逮有州郡之吏焉州郡不  
職有風紀之司焉予曰禦侮不使外人侵疆竊地以為道  
羞其責固宜爾也今汶陽返故有司之職甚矣公等所學  
宜何如哉上天明命散在萬物而具於吾心堯舜禹湯文

武周公孔子所傳見於六經惟欲人先立其大者若有其  
事習之惟明履之惟誠慎修厥身以道其民乃無負於國  
家立師之意諸君子衛道之心不然屈厥而數逸居而處  
寧不愧哉諸生曰有功不敢忘也况善言之益於人者乎  
願受刻之以示來者遂記至正七年歲權圍大淵獻月旅  
修陬日彊玄枵之次

復田記

古雲創簡

元人

石鼓書院有田一區曰彌勒庄為畝三百九十有五有奇  
在茶陵之哀鵠鄉三十一都彌勒山下因得名後為墾

岩寺僧乘隙覬妄起爭端相持日久泰定中省府以事未白知湘鄉州張珣奉義決之公閱案籍辯是非別情偽排前議之不公者一舉而正諸事遂定田復越二十一年天子思治未隆平赫然怒遣使天下僧復以為言使者命衡州襄實其事府受命務已訟議欲兩解而中分之別駕余公希元不可遲遲未決會湘南僉憲張公按臨蒞止諸生造庭爭曰天下之事是曰是非曰非豈有中分之理公莞爾而領之議定如張守士論懼然予時適當赴鄧詣府庭參得諸聞見助為之喜山長李君宥孫請記適日未

暇無何李代今山長金文海始以書來因憶方張湘鄉論  
事之時予也忝錄衡庠廬陵康君莊實長是山檄至之日  
其喜洋洋若奉垂棘而歸之晉也斯文交賀舉酒相謂去  
年事或紛紜而公論復交則又在焉二十年間邂逅兩見  
固所大快者何幸而得價名於其間也而其槩則嘗聞之  
矣初茶陵邑士之翹楚者卒隸石鼓蒞本沒官田勉齋黃  
公猗士請粥籍以助養焉因入書院歸附初邑陞州始不  
衡屬而田仍隸石鼓坐佃有譚厚入而輕輸同室媢嫉欲  
中奪之間言州校爭之不可於是陰啓靈巖寺僧倡以庄

稱彼佛為名所與有冠儒而素非其李姓者恨士類不齒  
實為偽撰碑文詭立張本而爭自此始時至元二十有一  
年也蓋自少時侍教鄉老先生咸言如此嗟呼人無所不  
至惟天不容偽起一憾嫉之私而召五六十餘年縹緲袂  
宮墻之敵真偽之相為勝負如彼其久而既定矣譬諸巴  
仆之木願尚有榛焉何哉聖人之道詩書禮樂與異端刑  
禍利福之說萬萬不侔侔其碑刻之謬戾地名之非據皆  
且未論由昌黎火書廬居之義言之雖奪彼於此宜無不  
當况勉齋先生撥賜之田石鼓載籍之舊然易見可以片

言而決悠悠歲月此是彼非依遠兩可鮮克明斷蓋三十  
餘年而後定於湘鄉公之手又二十餘年幸遇今僉憲公  
之明兩張公者非信道不惑之君子能如是乎春秋書齊  
人來歸鄆讎龜陰之田心悅誠服自來歸也今彼釋僉誣  
干証惑世非是之比故脩書其田侵復本末以著二公之  
盛德於設淫始備者直顯其氏而沒其名非諱之也惡以  
氏著而名不足使稱於後也僉憲名畦散官同張守河南  
人憲使曹侯王敬何永年贊議與有力馬宜書諸生之庭  
爭者兀都蠻王鎮朱誠郭攻嚴植可謂聖門之徒也宜皆

泮書至正八年正月上日徵仕郎衡州路鄧縣尹兼勸農  
事前進士古雲劉簡記

重修書院記

翁世資 國朝知府

竊惟興廢之數寓於物興廢之機存於人得其人則廢者  
復興否則雖興亦廢矣然則人者其廢興之機歟衛故有  
書院在城北郭處蒸湘之會晦菴先生以為一郡佳處是  
也考之郡志為唐元和間有郡人李寬嘗即石鼓山為書  
院書院之名立矣歲榛蕪不治至宋至道三年李士真者  
援李寬故事告郡重建以居學者石鼓之名由是聞天下

矣雖嶽麓雖陽白鹿洞殆不是過厠后復廢淳熙間提刑  
朱若水變雉故址而益度之別建重屋以奉

先聖先師之像開慶已未毀於兵燹而書院復為荆榛雉  
兔之墟焉至元復有建者年久載故

國朝郡守史中者去故為新易腐為堅實永樂十一年癸巳  
距今天順庚辰為年四十有八向之新者日以漉漫植才  
日以傾仆堅者腐完者敝風雨不能度聖賢之像修飾刊  
落學者無所考德而受業四方游觀者無所起其瞻仰致  
其恭敬良可愧也一日錢塘沈公慶以翰林五經博士擢

副臬司來按於衡公暇偕一二縉紳詣書院禮謁

先聖既而顧瞻徘徊惕然興歎曰為政者之罪歟退即檄  
推官余敬董其事故字致恭浮梁人由國子生授今官能  
知先務毅然以興復為己任然時方勞瘁民力凋瘵心雖  
勤於役而功罔克就會予來守是邦乃相興協成之同知  
李睦通判郭良劉誠經歷潘瑜亦皆戮力佐成厥美凡百  
之費不取於民而用自足始事天順四年四月立樞星門  
以防無藉之徒為大成殿以妥

聖賢之像粧飾有嚴高廣咸稱殿高四仞為楹稱殿丹雘

辨漢構書院以來學者之絃歌修碑亭以度先代之封誥  
院之為門者前後各三亭之為楹者長短不一亦有六院  
迺左右又各有房三間以便來者之寢食繚以土牆牆周  
四十丈甃以露臺臺高丈有奇越明年秋九月二十七日  
落成釋奠且有日謂予不可無記夫為政之道莫先於厚  
風俗淑人心然則合學其何以哉蓋學即所以明孔子之  
道者也能知學則道明道明則易治為父子者知所親為  
君臣者知所義為長幼者知所序為朋友為夫婦知所信  
與別風俗厚矣風俗厚則於治化之行也易耳為政者豈

可緩哉豈可輕易且忽哉然是書院自唐迄今興者凡幾  
廢者凡幾豈非有數存乎過此以往凡為政者皆能推此  
意以爲心吾知書院莫不復興而教道之常明風俗之厚  
也又可知矣是爲記

重修書院記

常寧周洪謨 國朝尚書

古之黨序術序之外間里有塾自秦焚滅之後漢始制郡  
國學而間塾未建唐武德中詔諸州縣及鄉皆置學開元  
中詔天下州縣每里各置一學是以當時衡陽李寬首建  
書院於石鼓山蓋尊里學之制此石鼓書院所由名也宋

至道間郡人李士真授故事願以私財即合江亭故址造書院以居衡之學者景祐中賜額及田五頃淳熙中提刑宋若水再建於州學之南朱子為之記開慶中火於兵移置州學舊址至元中重建

因朝永樂中郡守史中撤其故而新之舊制有禮殿以奉先聖及顏曾思孟像殿之前有櫺星門殿之後有韓退之張敬夫二先生祠左右有書舍凡六間以樓遊學者天順初今戶部尚書翁時為衡之太守加營繕暨今二十餘年日滋損漏今守何公珣以政事莫先於風化故篤意詩書

禮樂之教既修郡學又新斯院易啟以良易爛以堅且謂  
朱子與敬夫講道衡湘乃進朱於韓張祠內為三先生繼  
於祠後建重屋三間扁曰仰高取高山仰止之意既畢工  
乃使人來求予記其事於予昔楚陳良悅孔子之道北學  
於中國故孟子稱為豪傑之上今斯院者二李迭創於前  
諸公繼葺於后凡多士遊其門者不必如陳良遠涉江漢  
以學於他邦第雍雍於里閭之內親賢取友盡心向學則  
講明孔子之道亘萬世遍四海人人之所共由者自一  
言一動之微以極夫萬物之變道無不在時以昧之而成

於他岐者則失之遠耳今即遺經以誦之明而踐之友父  
必慈而子必孝君必仁而臣必忠夫必義而婦必聽兒必  
友而弟必恭以至朋友之交必全其信處馬行之家出焉  
行之國則道之在我者可以不離矣若然豈不可稱為衡  
陽豪偉之士哉故予既為識書院梗槩而并以告其後之  
來學者

大成殿重修記

薛綱

國朝副使

石鼓一山屹立於蒸湘二水間誠一郡之清絕處也唐人  
李寬首築室講道其上而書院之名始聞矣宋初嘗賜勅

額遂與嶽麓白鹿洞相頡頏而書院之名始盛矣淳熙間  
部使者宋若水加修之以居四方之學者別建祠宇以奉  
孔子燕居之像侍之以顏曾思孟四子又得晦翁朱子為  
之記而其名益盛矣自是而後廢置不一入我

國朝鳴儒碩士頗知向慕惜吏於茲土者方急催科訟獄雖  
郡縣各一廟學尚不能及奚暇於此乎是以日就荒廢使  
燕居之祠覆庇聖像歸然如魯靈光之獨存可慨也夫成  
化戊戌汝南何侯來守是邦越四年辛丑歲熟民滋百廢  
具舉若石鼓書院尤其所急乃謀諸通判長壽高昶貴溪

徐鳳推官金華李悌各相經營規畫先建講堂號房及仰  
高樓九為屋若干間欲易巖居祠為大成殿計工直繁重  
待時而舉又三年甲辰侯視時力可為乃撤舊易新築基  
以固礎石以堅擇工以善選材以良躬為程督指畫畧無  
難色於時適同知潮陽柯漢通判四明施應麒復任亦有  
以贊成之也不半載而訖功規模軒殿金碧輝煌前為檻  
星門左右為門以便出入周垣言言式稱具瞻水若濬而  
深山若增而高石鼓若擊而鳴

先聖之像若申申大夫之容復生矣侯喜其成卜日行釋

菜禮禮聘各經師以教學者春秋無師侯兼任之暇則親  
詣講說絃誦洋洋士風增倍此昔之盛萬萬矣一日督學  
至衡同知柯漢率諸生以記請予惟自唐迄今興復書院  
者獨宋若水得稱為好古圖舊之君子以有晦翁之文也  
願予何文能彰侯之名邪雖然文固不逮而侯之用心實  
不異於若水也敢推明之以告夫二三學者夫衡之郡邑  
已有廟學矣科貢賓興已不乏人矣而侯汲汲於是者正  
以衡山蜿蜒盤礴之氣產為人材無窮設此以待豪傑之  
士不屑屑於科目者也嗚呼當今之時舍科目無由進程

試之文固不能廢亦當知有所重執經以講道即物以窮  
理師聖賢以踐諸行矧覩蒸湘之浩如也足以啓吾智之  
明仰石鼓之岿如也足以固吾仁之守式瞻

先聖之德容申申如也夭夭如也足以養吾中和之德若  
然則是役有功於吾道也大矣衛之士不徒科目之士而  
侯豈徒為好古圖舊之君子哉侯名珣字廷瑞與予為同  
年進士守衛多善政茲特其一事云

修合江亭記

古淪江潮崇

本朝洗馬

予自少時讀韓昌黎詩知衡州合江亭為湖南以第一臨

觀之美童石有可造之日已而官於朝願莫之遂前年請  
官南海私幸得當經術以觀所謂合江亭者後以迫于程  
限徑取疾江右而去又不遂其所願矣今年蒙

恩還舊官賜歸田里取道零林繇永至術獲登斯亭願遊之  
心積久而後遂其為忻快可知矣亭據石鼓山頭山與術  
峙負郭之北地形特異起於蒸湘二水之間二水合沫其  
下亭因以得名其始作於唐故相齊映守術之日中更廢  
興屢矣今重修之者則術二守潮陽柯時昭也時昭名漢  
成化丙戌進士有學有守其為此舉不卒遽不爾盡先事

僅畫募工運石附山址而甃砌之築土於上以大其基然復循故址作亭亭之制不移前人不廢後觀以仰高樓為負辰以三面水為藩塹以白雲為戶牖以兩岸之人煙為鄰居以衡山七十二峯為屏障以風帆沙鳥漁歌樵唱為目前之景以宋張南軒所書碑刻韓昌黎之詩及歷代名公諸作為延客之具亭之勝亦云備矣然尤以為未足以盡其意之委曲乃當亭中斲石砌臺臺上如蒙古篆文鑿坎以接山泉流通其中曰流杯池而於臺下又鑿小池以正坎水客至重布席列坐臺次羅肴饌坎上坎中則流觴

以飲客彷彿乎蘭亭之祭亭之盛於是乎益增焉矧予素  
願遊一旦得寄目於此又得時昭以為之主則夫人與物  
相高初不知其孰為勝耶時同遊者別駕高彥暉徐廷瑞  
施應祥鄧推李順之檢校龐資用衡陽令孫時貢客自外  
至者南樂儒學訓導泰和李穆元載皆斯文之契也既遊  
之明日時貢請予記其事時貢名橋予故人禮部郎中安  
岳廷蘭公之子其言有足重者顧予雖不能如昌黎之留  
題其上竊恐遺山亭之愧故為記之時成化己巳十月記

重修石鼓書院記

胡文孚 本府節推攝工部主事

丙辰春大水平地突奔尋丈沿湘上下屋廬漂溺乃石鼓  
書院當蒸湘二水交流之衝東西岸削數千尺惟聖廟賢  
祠講堂居山之巔而廡傾壓迴墻崩塌修築工舉惟艱時  
郡帥梁山夫子自覲歸進乎而興之曰斯院也其類其葺  
其斯道顯晦之候乎是惟予二三子乎作曰斯道之顯晦  
也譬諸天地之旦暮然然不可與幾矣夫子曰盈虛消息  
興時偕盍雖太虛亦不得而與也石鼓肇儀於天地至唐  
韓子遷謫寓焉石鼓遂以韓子之賢名重尋至宋南軒張  
子紫陽朱子倡道黃子勉齋從之講切晏息於斯石鼓又

以三子之賢名重先乎唐不知其幾得韓子而始顯後  
乎唐亦不知其幾得朱張兩夫子乃再顯其顯其晦殆天  
所啓耶乎作曰然則孰可與幾斯院也創自郡李寬後有  
作者亦數百年而得一李士真夫子斯舉乃再見其類其  
葺一顯一晦苟非其人吾懼其終於是夫子深乎若有思  
謝乎修築之舉郡事也吾不敢讓若斯道之顯晦吾將有  
待於斯世之賢於是乎與二三僚吏黃虬峯子時康聶羅  
源子文元林少泉子騰鯉進斯舉也郡事也道之顯晦乎

重修石鼓書院記

刺史王大韶

邑人

天下四大書院衡州石鼓其一晦菴南軒講學於茲昌黎  
韓退之經過駐節李寬李士貞讀書於其上蓋文獻地也  
人傑則山靈星聚則名顯自古以來未之或改逮我

明興文治郁乎其盛肆今遷安

裕居李公來守是郡不踰月命官重修工既竣別駕肖泉柯  
公適署縣事走使謂予曰郡成鴻鉅光爾鄉邦不可無記  
非君其孰記予聞之嘆曰茲舉也豈譎薄所能哉蓋勝地  
必有資於名賢曠典要惟藉諸賢守予曾修石鼓書院誌  
考見前賢若奏請而賜額者有若集賢校理劉沆若鬻田

以養生徒者有若提舉學校黃幹若建號舍以聚來學之士者有若刺史齊映呂溫宇文炫其人我

朝成弘以來迄於正嘉若羅山之何廷瑞若咸寧之劉用齊若都昌之邵克臣若通海之喬汝修我先師德清蔡公汝楠亦越姚江胡公安亦越臨海金公立愛亦越睢州張公一霽亦越仁和周公浩亦越河源李公燾注厝彰施今復得公大哉恢恢乎無以尚已夫書院有孔子燕居有合江有仰高樓有風雩亭有東巖曉日有西谿夜蟾有蒸湘二水有釣磯漁唱有棧道有吟唔書聲有朱陵洞公之重修得

無意哉蓋為諸生講學讀書進德修業基也諸生肆習其  
間何以報德勿論拖金曳玉佩紆朱為提調他日之光  
即今觀燕居寧無步趨之思乎而誦法孔子勃乎其不能  
過觀合江寧無觀瀾之念乎而盈科後進俛焉日有孳孳  
觀仰高寧無上達之志乎而希聖希天奮然自不可止觀  
風雩寧無詠歸之趣乎而胞次悠然不知乾坤之在我觀  
曉日夜蟾寧無激昂之氣乎而古今旦暮曾不容以一瞬  
觀蒸湘二水寧無風行水上之感乎而經緯錯綜渙天下  
之至文觀釣磯渙唱寧無滄浪之聽乎而濯足濯纓惟其

自取觀棧道寧無險側之慨乎而居易俟命以坦蕩蕩自期觀書聲咿唔寧無天在山中之象乎而多識前言徃行以蓄其德觀朱陵洞寧無靜深之求乎而自強不息要於其進無疆公蒞郡未幾而首先書院諸生果能觸物動念隨見興思庶幾體公之心無負重修之雅公藉諸生生色亦無忝於先代諸名公留心於書院者此無他學問以來張為的文章以昌黎為準讀書以鄉先正二李為宗則蔑不勝矣此重修意也落成之日公展謁諸賢祠下喟然歎曰春陵周元公其茲鄉文章道德之宗乎不得與諸賢並

紀此守土者責也即日約郡丞雲橋張公別駕洪顧公節推紫峯唐卜吉祐主於其上此曠典也記成特書以詔將來

石鼓書院志記

提學副使黃希憲 全谿人

石鼓書院自宋賜額名於宇內尚矣予自家食時恒欲涉洞庭陟祝融登合江亭以窺朱張二先生講論精蘊山川阻修有志焉未之逮也萬曆己卯歲春仲謬叨

簡命入衡岳見書院翼然於蒸湘之上迺卜吉潔牲祇拜於三賢祠下昭毅典也予因喟然進諸士言曰山一也有僊則

名水一也有龍則靈人一也有道德則勝詩曰天生蒸民  
有物有則民之秉彝好是懿德君子惟患道德之弗能實  
有諸已焉爾書院肇自唐宋迄於今日歲月屢更陵谷幾  
變而昌黎之古詩朱張之精論炳若日星垂諸宇宙歷千  
萬世而不可泯滅凡縉紳士大夫經茲地者莫不仰而思  
之跋而敬之是孰使之然哉秉彝好德古今所同丁按實  
驗之也是故柳子厚以文章鳴於唐而愚溪勝焉周元公  
以理學鳴於宋而濂溪勝焉然則石鼓之勝非以三賢之  
道德勝之矣乎今之論學者每責備昌黎之學而充妄議

先儒之異同意皆非反已實踐之功也君子之學求諸內  
匪求諸外師其心匪師其迹於昌黎也而師其謙言直諫  
之忠於晦翁而師其反躬實踐之學於南軒而師其精嚴  
義利之辨則三賢之心即吾之心三賢之道皆吾之道焉  
耳矣否則言詞皆糟粕也棟宇一塵跡也可不懼哉予不  
佞幸偕諸士登堂拜瞻嚴像尚當夙夜孜孜以求無負三  
賢之遺矩而上溯周孔之淵源庶幾身心有益諸士其尚  
敬勉之哉舊志散逸朽蠹幾不可讀予懼其久而無徵也  
爰命教授羅夢暘等託心雪王君校正之事竣漫書數言

以綴於簡

居敬書院志下部終

書石鼓書院志後

息園避客五年于茲偶郡博羅君輩  
奉

憲祖毅所先生黃公檄持石鼓書院志以  
纂輯屬余辭不獲命披志展閱中間  
簡脫字鏤至不可讀俯而思仰而歎  
此何時哉

清朝熙洽人文炳郁蓋理學昌明之會也  
石鼓書院烏有若而志哉作而言曰  
衡岳南紀之宗石鼓衡岳之勝扶輿  
清泚之氣鬱結磅礴嶷然屹立于瀟  
湘之上流靈之所鍾必有雋傑之士  
生於其間而振作興起固必待其人  
而後成豈偶然哉由今觀之昔者鄉

賢李寬闢構其上而昌黎先生為之  
品題李士真復興故址而朱張兩先  
生唱和不倦使非得文肅公黃勉齋  
先生提舉學校於茲則書院之為書  
院祗亦如是已耳流藻垂光將何似  
哉文肅公而後千有餘載編摩屢更  
漸次復敝志之壞亂未有甚於今日

馬者士閔此志欷歔久之恭遇我

公以

簡命督學湖南慨然以斯道自任而嘆文  
獻之無徵繼往開來惻然在念爰命  
邑宰縉雲施君殺青鏤棗督兩學官  
師校讐繙閱勅成一代偉典余愧非  
其人也而纂輯敢謬竊哉嗟乎紫陽

記有之今郡縣學宮置博士弟子員  
皆未嘗考其德行道藝之素其所授  
受又皆世俗之書進取之業使人見  
利而不見義士之有志於為己者蓋  
羞言之是以常欲別求燕閒清曠之  
地以共講其所聞而不可得以故於  
潘侯畸宋侯若水役志書院者兩高

之而其教學者則又拳拳印證張敬  
夫義利之辨使之嚴覈而精討之書  
院之建而豈徒哉志以紀實修以盡  
志苟徒於登眺詩篇間屬意而於理  
學不一究心焉則亦與學宮舉子業  
等何裨於院何補於志哉余不佞窮  
日夜之力搜遺緝殘既仍其舊復採

寓賢名宦教言之在石鼓者謹書而  
備錄之以無負委托盛心不然則文  
肅公鬻田儲士之美與今日稽古考  
獻之實將焉用之所謂士之豪傑而  
聖賢者竟不可得亦徒有愧於山川  
靈秀焉耳矣豈我

公垂世之志哉志成肆叙其顛末偕書以

告將來

萬曆己卯冬日

制科九人奉直大夫知直隸鳳陽府泗州  
事前江西建昌府推官先奉

詔御史書奏孝廉文學衡岳野樵王六韶  
書于城西草堂

看鼓書院志後